

1.75 Planets: Fashioning Tomorrow

A visionary fashion design made from waste-based biomaterials, imagining how to dress in a future of scarce resources.

Een visionair modeontwerp gemaakt van biomaterialen op basis van afval, dat verbeeldt hoe we ons kleden in een toekomst met schaarse grondstoffen.

Hosted by: Squeeze The Orange

Project Information (EN)

Beyond aesthetics: dressing the future

1.75 Planets: Dressing the Future explores what it means to dress in a world where Earth's resources are no longer abundant. Today, humanity consumes the equivalent of 1.75 planets per year, exceeding the Earth's regenerative capacity and pushing us towards environmental collapse. This project calls for a radical shift in how we live, produce, and consume.

The design is both an artistic expression and a speculative vision of the future. It is crafted from biomaterials created with orange peel, combined with recycled textile waste. At its core lies a biodigester that decomposes organic matter to generate heat for the body. The hood incorporates small solar panels to capture energy, while the cape carries a fog net (atrapanieblas) to collect water from the air — a powerful reminder that in the future, even water may be scarce and precious.

Redefining Fashion, Redefining Priorities

By merging waste, energy processes, and natural cycles, 1.75 Planets: Dressing the Future becomes a visual and sensory reminder of the urgent need to redefine our priorities. It transcends aesthetics to embrace responsibility, inviting us to ask: Do we really need this, or is it time to rethink how we live in harmony with our environment?

Projectinformatie (NL)

Voorbij esthetiek: de toekomst kleden

1,75 Planeten: Dressing the Future onderzoekt wat het betekent om je te kleden in een wereld waar de hulpbronnen van de aarde niet langer overvloedig zijn. Vandaag verbruikt de mensheid het equivalent van 1,75 planeten per jaar, waarmee we de regeneratieve capaciteit van de aarde overschrijden en ons richting ecologische ineenstorting bewegen. Dit project roept op tot een radicale verandering in hoe we leven, produceren en consumeren.

Het ontwerp is zowel een artistieke expressie als een speculatieve visie op de toekomst. Het is vervaardigd uit biomaterialen gemaakt van sinaasappelschil, gecombineerd met gerecycled textielafval. In de kern bevindt zich een biodigester die organisch materiaal afbreekt om warmte voor het lichaam te genereren. De capuchon bevat kleine zonnepanelen om energie op te vangen, terwijl de cape een mistnet draagt om water uit de lucht te verzamelen (atrapanieblas) — een krachtige herinnering dat in de toekomst zelfs water schaars en kostbaar kan zijn.

Herdefinieer mode, herdefinieer prioriteiten

Door afval, energieprocessen en natuurlijke cycli samen te brengen, wordt 1,75 Planets: Dressing the Future een visuele en zintuiglijke herinnering aan de dringende noodzaak om onze prioriteiten te herdefiniëren. Het overstijgt esthetiek en omarmt verantwoordelijkheid, en nodigt ons uit om te vragen: Hebben we dit echt nodig, of is het tijd om opnieuw te bedenken hoe we in harmonie met onze omgeving leven?

Image List

Filename	Caption	Credit
captura-de-pantalla-2024-05-19-a-les-193202_1756228530.png	1,75 Planets, dressing the future	Squeeze The Orange

The images above are included in the ZIP under /images.