

The smell of home: Ciàvuru

Playful, flexible lights that spark imagination, invite interaction, and connect memories, materials, and everyday life.

Speelse, flexibele lampen die de verbeelding prikkelen, uitnodigen tot interactie en herinneringen, materialen en het dagelijks leven met elkaar verbi

Hosted by: Gaspare Como

Project Information (EN)

Description of the collection: "Ciavuru"

Ciavuru is a collection of light objects born from the interplay of contrasting materials and a desire to rethink the relationship between form, function, and use. Each piece, made from plaster, leather, and metal, introduces a responsive and transformable dimension into the language of design. The works are conceived to be manipulated: light bends, tilts, and shifts direction in response to the user's gestures. Surfaces become fields of interaction, and materials negotiate a balance between structural rigidity and organic flexibility. Ciavuru brings together a series of autonomous yet interconnected devices, marked by a strong artisanal component and a continuous reflection on the body, memory, and spatial experience. Central to the collection are two flexible table lamps, Babbasune and the floor lamp Picciriddu interactive light objects that respond to touch and movement. Made from textile, plaster, wood, and metal, they blend structure with flexibility. Babbasune offers a compact, tactile experience, while Picciriddu expands the gesture into space.

Description of table lamps "Babbasune"

Babbasune is a compact, flexible table lamp designed to respond directly to the user's actions. Its textile base allows it to bend and tilt, altering both the direction of the light and the object's spatial configuration. Interaction is central to its form: every movement generates a visual and functional variation. Plaster and metal define the structure, while leather softens the composition, introducing a dynamic quality. Available in two sizes, Babbasune strikes a balance between structural clarity and expressive fluidity. More than just a light source, it functions as a micro- relational device, encouraging engaged and participatory use.

Description of the floor lamp: "Picciriddu"

Made from wood, plaster, and hand-sewn eco-leather, "Picciriddu" is a floor lamp that integrates structural solidity with flexible articulation. A leather extension, crafted and stitched by hand and machine, stretches over three meters into space, forming a presence that adapts and moves with ease. Rigid and soft components coexist in a constructive tension that generates a visually fluid and responsive form. Light follows the movement, transforming the surrounding environment through its changing orientation. This installation offers an experience that goes beyond illumination, opening up a freer, more interactive engagement, while maintaining precision in detail and material consistency.

Projectinformatie (NL)

Beschrijving van de collectie: "Ciavuru"

Ciavuru is een collectie lichtobjecten die voortkomt uit het samenspel van contrasterende materialen en de wens om de relatie tussen vorm, functie en gebruik te herdenken. Elk stuk, gemaakt van gips, leer en metaal, introduceert een responsieve en transformeerbare dimensie in de taal van design. De werken zijn ontworpen om gemanipuleerd te worden: licht buigt, kantelt en verandert van richting als reactie op de gebaren van de gebruiker. Oppervlakken worden velden van interactie, en materialen zoeken een balans tussen structurele rigiditeit en

organische flexibiliteit. Ciavuru brengt een reeks autonome maar toch onderling verbonden objecten samen, gekenmerkt door een sterke ambachtelijke component en een voortdurende reflectie op het lichaam, herinnering en ruimtelijke ervaring. Centraal in de collectie staan twee flexibele tafellampen, Babbasune en de vloerlamp Picciriddu interactieve lichtobjecten die reageren op aanraking en beweging. Gemaakt van textiel, gips, hout en metaal, combineren ze structuur met flexibiliteit. Babbasune biedt een compacte, tactiele ervaring, terwijl Picciriddu het gebaar uitbreidt in de ruimte.

Beschrijving van de collectie: "Babbasune"

Babbasune is een compacte, flexibele tafellamp die is ontworpen om direct te reageren op de handelingen van de gebruiker. De textiele basis maakt het mogelijk om te buigen en kantelen, waardoor zowel de richting van het licht als de ruimtelijke configuratie van het object veranderen. Interactie staat centraal in de vorm: elke beweging genereert een visuele en functionele variatie. Gips en metaal definiëren de structuur, terwijl leer de compositie verzacht en een dynamische kwaliteit introduceert. Verkrijgbaar in twee maten, vindt Babbasune een balans tussen structurele duidelijkheid en expressieve vloeibaarheid. Meer dan alleen een lichtbron functioneert het als een micro-relatieve apparaat dat aanzet tot betrokken en participatief gebruik.

Beschrijving van de vloerlamp: "Picciriddu"

Gemaakt van hout, gips en met de hand genaaid eco-leer, is "Picciriddu" een vloerlamp die structurele stevigheid combineert met flexibele articulatie. Een lederen verlenging, met de hand en machinaal vervaardigd en genaaid, strekt zich meer dan drie meter uit de ruimte in, en vormt een aanwezigheid die zich moeiteloos aanpast en beweegt. Starre en zachte componenten bestaan naast elkaar in een constructieve spanning die een visueel vloeiende en responsieve vorm genereert. Het licht volgt de beweging en transformeert de omgeving door zijn veranderende oriëntatie. Deze installatie biedt een ervaring die verder gaat dan verlichting, en opent een vrijere, meer interactieve betrokkenheid, terwijl het nauwkeurigheid in detail en materiaalconsistentie behoudt.

Image List

Filename	Caption	Credit
1-min_1759653673.png		
4-min_1759653762.png	"Picciriddu" Floor lamp	
3-min_1759653773.png	"Babbasune u ranni" Table lamp	
2-min_1759653778.png	"Babbasuni u nicu" table lamp	

The images above are included in the ZIP under /images.