

QISSA - HOME IS****

HOME IS**** invites you to delve into the multifaceted idea of a home. It goes beyond just a physical space; it encompasses, identity and belonging.

*HOME IS** gaat dieper in op het veelzijdige idee van thuis. Het gaat verder dan alleen een fysieke ruimte; het omvat identiteit en verbondenheid.*

Project Information (EN)

identity and belonging

HOME IS**** invites you to delve into the multifaceted idea of what home is. From the physical aspects of a house and its interior to the intangible elements of feelings, memories and cultural heritage, HOME IS**** touches on a wide range of topics. It can be (a place for) grief, rituals or religion, and it is interwoven with ideas of gender, community and personal identity. Through installations, photography, illustrations and objects, the artists in this exhibition investigate how the home evolves over time, space and growth. Each of them presents their own project that explores the concept of home. It goes beyond just a physical space with a roof over your head; it encompasses emotions, identity and belonging.

QISSA not only gives new makers a kickstart, but also offers them an artistic community.

As a safe haven and creative breeding ground, we create space for the development of new sounds and support makers to show innovative work in the field of design, art and digital culture.

QISSA is a mentor, community and home for talent.

As a continuation of their research into grief, Hooi-Ying Zhang builds on their hypothesis what if, if something or someone passes or changes, it does not disappear but moves up a dimension in this research. They explore how their own hypothesis can create expansive ways of looking at grief. Artist Cenk Gungor blends his own experience as a foreigner with sharp, humorous observations. He captures everyday moments that are normal for locals but bizarre for outsiders, applying traditional animation techniques in his work. Halima Shaaban aka Artificihally is a visual artist who mainly makes digital art about healing the inner child, womanhood, escapism and the power of aesthetics. She shows the cycle of creating a home for oneself through three steps. In her work, mirrors are placed central to reflect the many meanings and mechanisms between your home and your identity.

A house, a home, is not physical, but primarily mental. Home is the feeling that there is space for your feelings. It goes beyond just a physical space with a roof over your head; it encompasses emotions, identity and belonging.

Projectinformatie (NL)

identiteit en verbondenheid

HOME IS**** nodigt je uit om je te verdiepen in het veelzijdige idee van wat thuis is. Van de fysieke aspecten van een huis en het interieur tot de ontastbare elementen van gevoelens, herinneringen en cultureel erfgoed: HOME IS**** raakt een breed scala aan thema's. Het kan (een plek voor) rouw, rituelen of religie zijn, en is verweven met ideeën over gender, gemeenschap en persoonlijke identiteit. Via installaties, illustraties en objecten onderzoeken de kunstenaars in deze tentoonstelling hoe het begrip thuis zich ontwikkelt door tijd, ruimte en groei. Iedereen presenteert een eigen project dat het concept van thuis onderzoekt. Het gaat verder dan alleen een fysieke plek met een dak boven je hoofd; het omvat emoties, identiteit en verbondenheid.

QISSA geeft nieuwe makers niet alleen een vliegende start, maar biedt een artistieke community.

Als veilige haven en creatieve broedplaats creëren we ruimte voor de ontwikkeling van nieuwe stemmen en ondersteunen we makers bij het tonen van innovatief werk op het gebied van design, kunst en digitale cultuur.

QISSA is een mentor, een community en een thuis voor talent.

Image List

Filename	Caption	Credit
screenshot-2025-09-05-at-105530_1759738457.png	'Doe Normaal'	Cenk Gungor
image0_1759738643.jpeg	Non-chronicles of a discarded AI's grief	Hooi-Ying Zhang

The images above are included in the ZIP under /images.