

RawTimber

The tree crown as a resource for products and structures

Hosted by: Kevin Moreno Gata

Project Information (EN)

Crown Wood

Timber production usually prioritises the straight log. Branches, forks and curved sections of the crown are often used for energy or firewood. RawTimber begins with these overlooked geometries and explores their material, structural and aesthetic potential.

Design Approach

The approach combines material research, 3D scanning, computational design and fabrication. Each irregular element is documented and integrated according to its natural form rather than reduced to a standard section. Alongside the bench, the presentation includes a RawTimber beam fragment, process material and images of earlier architectural prototypes, including a pedestrian bridge in the Eifel.

Bench in the Forest

The bench is a full-scale prototype made from minimally processed crown wood. Selected surfaces are treated by controlled charring method 'Yakisugi', a traditional Japanese method of wood preservation, while the natural geometry remains visible. The timber was collected with the support of the local forestry service. After the exhibition, the bench will be donated to a forest site in the Eifel, returning the material as a public object to the landscape from which it came.

Projectinformatie (NL)

Kroonhout

De houtproductie richt zich meestal op de rechte stam. Takken, vorken en gebogen delen van de boomkroon worden vaak gebruikt voor energie of brandhout. RawTimber vertrekt juist vanuit deze over het hoofd geziene geometrieën en onderzoekt hun materiële, constructieve en esthetische potentieel.

Ontwerpaanpak

De aanpak combineert materiaalonderzoek, 3D-scanning, computationeel ontwerp en fabricage. Elk onregelmatig element wordt gedocumenteerd en volgens zijn natuurlijke vorm in het ontwerp geïntegreerd, in plaats van tot een standaarddoorsnede te worden teruggebracht. Naast de bank toont de presentatie een fragment van een RawTimber-ligger, procesmateriaal en beelden van eerdere architectonische prototypes, waaronder een voetgangersbrug in de Eifel.

Bench in the Forest is een prototype op ware grootte van minimaal bewerkt kroonhout. Geselecteerde oppervlakken zijn gecontroleerd verkoold, terwijl de natuurlijke geometrie zichtbaar blijft. Het hout werd verzameld met steun van de lokale bosbouwdienst. Na de tentoonstelling wordt de bank geschonken aan een boslocatie in de Eifel, zodat het materiaal als publiek object terugkeert naar het landschap waar het vandaan komt.

Image List

Filename	Caption	Credit
rawtimber-bench-web_1785484028.jpg	RawTimber Bench	Kevin Moreno Gata

The images above are included in the ZIP under /images.