

Première: 'Maken in beweging' x Systemic Narratives

Designing in a changing world

Ontwerpen in een veranderende wereld

Hosted by: Eindhoven University of Technology + EIT Culture & Creativity

Project Information (EN)

What is the documentary about?

This documentary brings into view how design can be used to address societal challenges in fields such as healthcare, construction, and safety. The documentary introduces three designer and partner duos from Dutch Design Foundation's Co/Labs programme (formerly World Design Embassies) and takes an in-depth look at these three collaborations. How did these relationships develop? What was exciting, unexpected, or surprising? How did design help move complex, seemingly stuck challenges forward? And how can design practice continue to evolve to contribute to mission-driven innovation?

Systemic Narratives

After the screening, we will share insights from the Systemic Narratives project, carried out by EIT Culture & Creativity in collaboration with the New European Bauhaus (NEB). This research project gathered lessons from completed NEB Lighthouse projects: European projects that work from the values of beauty, sustainability, and inclusion to shape the way we design, live together, and shape our environment. The findings have been translated into stories that give visible and tangible insight into what makes these projects transformative and what is needed to support systemic change.

Panel discussion

We will conclude the morning with a panel discussion in which four panelists share their experiences and reflect on the insights from the documentary and the NEB Lighthouse projects. The discussion will bring together both a Dutch perspective, with key figures from the documentary, and a European perspective, with participation from EIT Culture & Creativity and the New European Bauhaus office in Brussels. The panelists are:

- Ambra Trotto, director for transformation at EIT Culture & Creativity;
- Solène Gautron, policy officer at New European Bauhaus;
- Tabo Goudswaard, social designer and programme lead of Dutch Design Foundation's Co/Labs;
- Olof Schuring, innovation consultant at Directie X (Innovation, Knowledge and Strategy) / Makerscollectief at the Dutch Ministry of Justice and Security and Co/Labs partner.

Programme

- 9:30 - 10:00 Doors open
- 10:00 - 10:15 Introduction
- 10:15 - 10:45 Screening
- 10:45 - 11:15 Q&A with designer & partner duos
- 11:15 - 11:30 Break
- 11:30 - 11:45 Systemic Narratives
- 11:45 - 12:30 Panel discussion
- 12:30 - 13:30 Lunch

Context

This documentary is one of the outcomes of *Expeditie Methodiek*, a research project exploring the role of design in mission-driven innovation, that looked at the Co/Labs-programme as a case study. *Expeditie Methodiek* is a

Projectinformatie (NL)

Waar gaat het over?

Deze documentaire laat zien hoe ontwerpen ingezet kan worden voor maatschappelijke uitdagingen binnen domeinen als de zorg, de bouw en veiligheid. De documentaire introduceert drie ontwerper- en partnerduo's uit het Co/Labs programma van Dutch Design Foundation (voorheen World Design Embassies) en zoomt in op deze drie samenwerkingen. Hoe ontwikkelden deze relaties zich? Wat was er spannend, onverwacht of verrassend? Hoe speelde design een rol om vastgelopen complexe vraagstukken vooruit te helpen? En hoe kan de ontwerppraktijk zich verder ontwikkelen om bij te dragen aan innovatie waarbij maatschappelijke missies centraal staan?

Systemic Narratives

Na deze vertoning delen we inzichten uit het Europese project Systemic Narratives, uitgevoerd door EIT Culture & Creativity in samenwerking met het New European Bauhaus (NEB). Dit project verzamelde lessen uit afgeronde NEB Lighthouse-projecten: Europese projecten die vanuit de waarden schoonheid, duurzaamheid en inclusie werken aan de manier waarop we ontwerpen, samenleven en onze omgeving vormgeven. De bevindingen zijn vertaald naar verhalen die zichtbaar en invoelbaar maken wat deze projecten transformatief maakt en wat er nodig is om systemische verandering te ondersteunen.

Panelgesprek

Het laatste deel van de ochtend wordt besteed aan een panelgesprek. In dit gesprek delen vier panelleden hun ervaringen en reflecteren zij op de inzichten uit de film en de NEB Lighthouse-projecten. In het gesprek nemen we zowel een Nederlands perspectief met hoofdrolspelers uit de documentaire, als een Europees perspectief met deelname van EIT Culture & Creativity en het New European Bauhaus-kantoor uit Brussel. De panelleden zijn:

- Ambra Trotto, director for transformation bij EIT Culture & Creativity;
- Solène Gautron, policy officer bij New European Bauhaus;
- Tabo Goudswaard, social designer en programme lead van het Co/Labs-programma van Dutch Design Foundation;
- Olof Schuring, medewerker Directie X (Innovatie, Kennis & Strategie) / Makerscollectief van het Ministerie van Justitie en Veiligheid en vraagstukhouder in het Co/Labs-programma.

Programma

- 9:30 - 10:00 Inloop
- 10:00 - 10:15 Introductie
- 10:15 - 10:45 Filmvertoning
- 10:45 - 11:15 Q&A met ontwerper & partner duo's
- 11:15 - 11:30 Pauze
- 11:30 - 11:45 Systemic Narratives
- 11:45 - 12:30 Panelgesprek
- 12:30 - 13:30 Lunch

Context

Deze documentaire is een van de resultaten van *Expeditie Methodiek*, een onderzoeksproject waarin de rol van ontwerp in missiegedreven innovatie is onderzocht met het Co/Labs-programma als casus. *Expeditie Methodiek* is een onderzoek van de Technische Universiteit Eindhoven en Dutch Design Foundation en wordt mogelijk gemaakt door ClickNL.

Image List

Filename	Caption	Credit
movement-1080px-hoog-6a9feb1f75508.png		© Caroline Hummels, 2026

The images above are included in the ZIP under /images.