

Reflecting Wildness - Take Time to Watch the Bees

Wild species don't need us to control them. They need us to care.

Wilde soorten hebben het niet nodig dat we ze beheersen. Ze hebben nood aan een zorgzame samenleving.

Hosted by: studio mo man tai

Project Information (EN)

Wildness

'Reflecting Wildness' is a spatial installation of 5,000 handcrafted mirrored bees that transforms ecological data into a colourful and immersive landscape. What initially appears playful and enchanting gradually reveals a more urgent reality: more than half of the wild bee species in the Netherlands are on the Red List. The 5,000 bees represent all pollinators and the fragile biodiversity that surrounds us, reminding us of the countless relationships that make life possible. The installation invites visitors to slow down, look closer and discover the wildness that exists all around us — often unnoticed.

Reflection

The mirrored surfaces create more than visual attraction. As visitors move among thousands of bees, they see themselves reflected within the swarm and become part of the landscape they are observing. This creates a moment of connection and raises questions about our own place within nature. Rather than presenting statistics as distant facts, 'Reflecting Wildness' turns them into a physical and emotional experience. It encourages visitors to wonder, reflect and become more aware of the ecosystems they are part of. The work does not seek to lecture or provide simple answers, but to open a space for curiosity and conversation.

Circularity

Every bee is handcrafted from leftover mirrored material, giving discarded resources a new life. For studio mo man tai, circularity is not simply a technical solution but an essential part of the story. Material that might otherwise be considered waste becomes the carrier of a new narrative about biodiversity, connection and care. The installation demonstrates how visual attraction and meaning can emerge from what is already available. By combining reuse, visual storytelling and social engagement, 'Reflecting Wildness' connects ecological awareness with a tangible example of circular design. Wild creatures don't need us to control them. They need us to care.

Projectinformatie (NL)

Wildheid

'Reflecting Wildness' is een ruimtelijke installatie van 5.000 handgemaakte spiegelende bijen die ecologische data vertaalt naar een kleurrijk en bijzonder landschap. Wat aanvankelijk speels en betoverend lijkt, onthult gaandeweg een urgente realiteit: meer dan de helft van de wilde bijensoorten in Nederland staat op de Rode Lijst. De 5.000 bijen staan voor alle bestuivers en de kwetsbare biodiversiteit om ons heen. Ze herinneren ons aan de talloze onderlinge relaties die het leven op aarde mogelijk maken. De installatie nodigt bezoekers uit om te vertragen, beter te kijken en de wildheid te ontdekken die overal om ons heen aanwezig is – vaak zonder dat we die opmerken.

Reflectie

De spiegelende oppervlakken creëren meer dan alleen visuele aantrekkingskracht. Terwijl bezoekers zich tussen duizenden bijen bewegen, zien ze zichzelf weerspiegeld in de zwerm en worden ze onderdeel van het landschap dat ze

bekijken. Dit creëert een moment van verbinding en roept vragen op over onze eigen plek binnen de natuur. In plaats van statistieken als afstandelijke feiten te presenteren, vertaalt 'Reflecting Wildness' ze naar een fysieke en emotionele ervaring. De installatie nodigt uit tot verwondering en reflectie en maakt bezoekers bewuster van de ecosystemen waarvan zij deel uitmaken. Het werk wil niet belerend zijn of eenvoudige antwoorden aanbieden, maar ruimte creëren voor nieuwsgierigheid, gesprek en een andere blik op onze relatie met de natuur.

Circulariteit

Elke bij is met de hand gemaakt van restmateriaal van spiegelande kunststof, waardoor afgedankte materialen een nieuw leven krijgen. Voor studio mo man tai is circulariteit niet alleen een technische oplossing, maar een essentieel onderdeel van het verhaal. Materiaal dat anders als afval zou worden afgedaan, wordt drager van een nieuw verhaal over biodiversiteit, verbinding en zorg. De installatie laat zien hoe schoonheid en betekenis kunnen ontstaan vanuit wat al beschikbaar is. Door hergebruik, visual storytelling en maatschappelijke betrokkenheid te combineren, verbindt 'Reflecting Wildness' ecologisch bewustzijn met een tastbaar voorbeeld van circulair ontwerp. Zo krijgt niet alleen het materiaal, maar ook het verhaal een tweede leven.

Image List

Filename	Caption	Credit
reflecting-wildness-by-studio-mo-man-tai-1_1786548373.jpg	Reflecting Wildness - making of	Studio mo man tai
reflecting-wildness-by-studio-mo-man-tai-2_1786548526.jpg	Reflecting Wildness - made from leftover acrylics	Studio mo man tai
reflecting-wildness-by-studio-mo-man-tai-3_1786548589.jpg	Reflecting Wildness - made from leftover acrylics	Studio mo man tai
reflecting-wildness-by-studio-mo-man-tai-4_1786548624.jpg	Reflecting Wildness - made from leftover acrylics	Studio mo man tai

The images above are included in the ZIP under /images.