

Anatomy of Sound

The Loudspeaker Dissected
De Luidspreker Ontleed

Hosted by: Matthijs Koerts

Project Information (EN)

Paper Membranes

With Anatomy of Sound, Matthijs developed a delicate paper-moulding technique to create custom acoustic membranes of varying sizes, each tuned to different frequencies. Suspended in an open structure, the paper speaker cones form a system where sound floats freely rather than emanating from a single source. By making the materials and mechanics visible, ‘Anatomy of Sound’ challenges the abstraction of modern technology and invites us to embrace curiosity and surprise by taking apart, understanding and creating anew.

Projectinformatie (NL)

Papieren Membranen

Met Anatomy of Sound, ontwikkelde Matthijs een verfijnde papierschap methode om akoestische membranen op maat te maken in verschillende formaten, elk afgestemd op een eigen frequentie. Door materiaal en techniek zichtbaar te maken, daagt Anatomy of Sound de abstractie van moderne technologie uit en nodigt het ons uit tot nieuwsgierigheid—om te ontleden, te begrijpen, en opnieuw te creëren.

Image List

Filename	Caption	Credit
matthijs-koerts-anatomy-of-sound-ronald-smits-2440x1373_1788208459.jpg	Anatomy of Sound 3-way	Ronald Smits
kazerne-eindhoven-picture-by-ruud-balk-1920x1080_1788205854.jpg		Ruud Balk
matthijs-koerts-anatomy-of-sound-process-1-1920x1080_1788208096.jpg	Process molds	Matthijs Koerts
process-1_1788207848.jpg	Membrane Production	Matthijs Koerts
anatomy-of-sound-spazio-viruly-3-picture-by-sven-jansse-1920x1080_1788207768.JPG		Sven Jansse

The images above are included in the ZIP under `/images`.