

Moos

A growing collection of objects derived from one recognizable form language.

Een groeiende collectie objecten, voortgekomen uit één herkenbare vormtaal.

Hosted by: JVD2 Studio

Project Information (EN)

Origin: Moos

Moos began as a sculptural seating object — defined by soft folds, bold colours, and a minimal yet expressive presence. Its distinctive form became the foundation for a broader design exploration.

Rather than remaining a single product, Moos evolved into a system. A form that can be scaled, adapted, and reinterpreted.

From furniture to small objects, each piece carries the same DNA:

- Soft geometry
- Continuous curves
- Bold colour application
- Functional simplicity

This system allows endless expansion — a world of “moosjes” that continues to grow.

Visual Identity

Each category explores scale differently, while staying visually connected.

The visual language is bold yet controlled:

- Strong, saturated colours
- Soft, rounded shapes
- Clean compositions
- Graphic presence in space

Objects are designed to stand out — while integrating naturally into interiors.

JVD2 Studio operates between: Design × Art × Function

The work is:

- Playful but refined
- Functional but expressive
- Experimental but accessible

Vision

The Moos Universe is not a fixed collection.

It is an evolving system — expanding into new objects, scales, and contexts.

From furniture to wearable pieces, from interiors to installations:

Moos becomes a language.

Projectinformatie (NL)

Oorsprong: Moos

Moos begon als een sculpturaal zitobject — gekenmerkt door zachte vouwen, uitgesproken kleuren en een minimalistische maar expressieve uitstraling. De kenmerkende vorm werd het uitgangspunt voor een bredere ontwerpverkenning.

In plaats van één enkel product te blijven, ontwikkelde Moos zich tot een systeem. Een vorm die kan worden vergroot, aangepast en opnieuw geïnterpreteerd.

Van meubels tot kleine objecten draagt elk ontwerp hetzelfde DNA:

- Zachte geometrie
- Doorlopende rondingen
- Uitgesproken kleurgebruik
- Functionele eenvoud

Dit systeem maakt eindeloze uitbreiding mogelijk — een wereld van ‘moosjes’ die steeds verder groeit.

Visuele identiteit

Elke categorie onderzoekt schaal op een andere manier, terwijl de visuele samenhang behouden blijft.

De vormtaal is uitgesproken maar gecontroleerd:

- Sterke, verzadigde kleuren
- Zachte, afgeronde vormen
- Heldere composities
- Een grafische aanwezigheid in de ruimte

De objecten zijn ontworpen om op te vallen en tegelijkertijd natuurlijk op te gaan in het interieur.

JVD² Studio beweegt zich tussen: Design × Kunst × Functionaliteit

Het werk is:

- Speels maar verfijnd
- Functioneel maar expressief
- Experimenteel maar toegankelijk

Visie

Het Moos-universum is geen vaste collectie.

Het is een evoluerend systeem dat zich blijft uitbreiden naar nieuwe objecten, schalen en contexten.

Van meubels tot draagbare objecten, van interieurs tot installaties:

Moos wordt een vormtaal.

Image List

Filename	Caption	Credit
jvd2studio-presskit_1787176730.jpg	Moos Furniture	Jens van Deursen

Filename	Caption	Credit
dsc09370-1_1789030118.jpg	Moos Coat Rack Dubble	Jamie van Duuren
dsc09163_1789030134.jpg	Moos Coat Rack Original	Jamie van Duuren
dsc09331_1789030220.jpg	Moos Minis	Jamie van Duuren

The images above are included in the ZIP under /images.