

Re-rooting: Stories of Becoming

Hosted by: Andrea De la Peña

Project Information (EN)

How does migration transform creative practices and reshape the local design scene?

Migration extends beyond physical relocation or bureaucratic processes. It also involves a form of “creative migration”: a constant process of encountering new resources, materials, techniques, and cultural contexts that reshapes creative practices. This process challenges creatives to remain open, adaptable and reflective as they navigate new environments and build creative spaces that can feel like home.

Through video interviews with Eindhoven-based creatives and a material archive installation, the project investigates how processes of adaptation, integration and cultural exchange become embedded in material practices. Textures, materials, forms and patterns become storytellers of migration, resilience and belonging.

Projectinformatie (NL)

Hoe verandert migratie creatieve praktijken en geeft het de lokale ontwerpwereld een nieuwe vorm?

Migratie gaat verder dan fysieke verplaatsing of bureaucratische processen. Het omvat ook een vorm van ‘creatieve migratie’: een voortdurend proces waarin nieuwe bronnen, materialen, technieken en culturele contexten worden ontdekt en verkend, en dat creatieve praktijken opnieuw vormgeeft. Dit proces daagt makers uit om open, flexibel en reflectief te blijven terwijl zij zich door nieuwe omgevingen bewegen en creatieve ruimtes creëren die als een thuis kunnen aanvoelen.

Aan de hand van video-interviews met in Eindhoven gevestigde makers en een installatie met een materieel archief onderzoekt het project hoe processen van aanpassing, integratie en culturele uitwisseling zich verankeren in materiële praktijken. Texturen, materialen, vormen en patronen worden vertellers van migratie, veerkracht en verbondenheid.

Image List

Filename	Caption	Credit
re-rooting-landscappe_1788204748.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.