

Sikgu

A Platform for Sharing and Hospitality
Een platform voor delen en gastvrijheid

Hosted by: Ohn with HAL2

Project Information (EN)

Hospitality

“Have you eaten?” or “Bap meogeosseo?” in Korea is both an everyday greeting and a quiet way of asking whether someone is well and cared for. As for the word Sikgu, it literally refers to people who share meals, yet it also evokes a form of family shaped by the repeated act of sitting at the same table rather than by blood ties or formal structures alone. Within this understanding, a meal is not simply food placed before another person; it carries time, attention and the wish to offer something good. Hospitality therefore begins before a guest arrives. For designers and artists, it takes shape through choosing materials, making objects, preparing a place and considering how another person might encounter the work, take a seat and feel welcome. What is shared may be a dish, a handmade object, a conversation or simply time spent together. Each can become a small gesture of care. Through such gestures, the project frames hospitality as an everyday practice of care. Sikgu begins with the table as a social and emotional structure, a place where strangers, friends, artists and visitors may briefly gather and experience a sense of belonging through acts of offering and receiving.

Projectinformatie (NL)

Gastvrijheid

De uitdrukking ‘Bap meogeosseo?’—‘Heb je gegeten?’—is in Korea zowel een dagelijkse begroeting als een stille vraag of het goed met iemand gaat en er voor diegene wordt gezorgd. Het woord Sikgu verwijst letterlijk naar mensen die samen eten, maar roept ook een vorm van familie op die ontstaat door steeds aan dezelfde tafel te zitten, niet alleen door bloedbanden of formele structuren. Zo is een maaltijd meer dan voedsel dat wordt voorgezet: zij draagt tijd, aandacht en de wens om iets goeds te geven. Gastvrijheid begint daarom voordat een gast arriveert. Voor ontwerpers en kunstenaars krijgt zij vorm in materiaalkeuzes, het maken van objecten, het voorbereiden van een plek en de vraag hoe iemand het werk ervaart, plaatsneemt en zich welkom voelt. Wat wordt gedeeld kan een gerecht, een handgemaakt object, een gesprek of simpelweg tijd samen zijn. Elk daarvan kan een klein gebaar van zorg worden. Via zulke gebaren beschouwt het project gastvrijheid als een alledaagse praktijk van zorg. Sikgu vertrekt vanuit de tafel als sociale en emotionele structuur: een plek waar vreemden, vrienden, kunstenaars en bezoekers kunnen samenkomen en door het geven en ontvangen verbondenheid ervaren.

Image List

Filename	Caption	Credit
sikgu-horizontal-ddw_1788211470.jpg	Sikgu Pop-up Exhibition at Vormgeving Realisatie	Photo by Junha Jang
sikgu-ddw-04-gathering_1788211482.jpg	Sikgu Pop-up Exhibition at Vormgeving Realisatie	Photo by Marie Kang
sikgu-horizontal_1788213508.jpg	Sikgu Pop-up Exhibition at Vormgeving Realisatie	Photo by Marie Kang

The images above are included in the ZIP under /images.