

The Staple

Stapled Furniture
Geniette Meubels

Hosted by: Filip Pišta

Project Information (EN)

Redefining Joinery

By introducing an everyday object, the staple, in traditional woodworking, Filip Pista rethinks the way wood can be joined. With carefully placed staples he constructs pieces which explore form and structure. Unlike rigid joints or heavy hardware, staples offer a kind of flexibility, allowing the wood to bend, shift, or layer. This freedom enables the creation of sculptural forms, dynamic lines and subtle tensions. By transforming a modest fastener into a central design feature, Filip Pista turns a functional detail into a bold aesthetic language. The staples do not hide; they trace lines, define curves and create rhythms across the surfaces. This technique challenges the expectations of craftsmanship and material hierarchy, inviting us to see value in the ordinary.

Letting unexpected turns guide the way towards new ideas. Exploring with flexibility the staple technique brings. Accumulating a load of interesting pieces of wood led to the decision of letting the shapes of the wood decide the form of the pieces. Unpredictable forms shape themselves during the process of creating.

Projectinformatie (NL)

Het Herdefiniëren van Houtverbindingen

Door een alledaags object, het nietje, te introduceren in traditionele houtbewerking, herdenkt Filip Pista de manier waarop hout verbonden kan worden. Met zorgvuldig geplaatste nietjes bouwt hij stukken die vorm en structuur verkennen. In tegenstelling tot rigide verbindingen of zwaar beslag, bieden nietjes een soort flexibiliteit die het hout laat buigen, verschuiven of lagen vormen. Deze vrijheid maakt het mogelijk om sculpturale vormen, dynamische lijnen en subtiele spanningen te creëren. Door een bescheiden bevestigingsmiddel te transformeren tot een centraal ontwerpelement, verandert Filip Pista een functioneel detail in een krachtige esthetische taal. De nietjes verschuilen zich niet; ze trekken lijnen, definiëren curves en creëren ritmes over de oppervlakken. Deze techniek daagt de verwachtingen van vakmanschap en materiaalhiërarchie uit, en nodigt ons uit om waarde te zien in het alledaagse.

Onverwachte wendingen wijzen de weg naar nieuwe ideeën. Flexibel verkennen wat de nietjestechniek brengt. Het verzamelen van een grote hoeveelheid interessante Stukken hout leidde tot de beslissing om de vormen van het hout de uiteindelijke vorm van de meubels te laten bepalen.

Image List

Filename	Caption	Credit
img-2744_1788176727.jpeg		Femke Reijerman

The images above are included in the ZIP under /images.