

Noticing Wind: Exploring new perceptions of energy

A research device that reshapes how we notice and perceive wind energy through live weather data.

Een onderzoeksapparaat dat onze manier waarop we windenergie waarnemen en ervaren verandert aan de hand van realtime weergegevens.

Hosted by: Anna P., Manuela C., Setareh B., Zahid H.

Project Information (EN)

Practicing positive human-energy relationships

Transitioning to renewable energy requires major cultural shifts around how energy is used according to variable weather patterns. This research project aims to explore new experiences that might support positive human-energy relationships. Not to solve a problem or change behaviour directly, but to open up a new way of noticing weather, and observe what naturally shifts when people live alongside it. Within this, we use the technique of "noticing," which researcher Angella Mackey describes as intentionally opening a designer's awareness to more-than-human worlds. We believe this tangible translation of energy can bring us creative insights for future energy designs.

Wind, Made Present

NW31 is a phygital research object designed to be placed in a domestic environment. It produces audio-visual patterns that represent wind speed using live wind data. As a first impression its sound and materiality might recall something familiar but its ambient presence slowly becomes not only a reminder but a fresh way of perceiving and noticing wind and weather in general.

This object is only a first step. Wind is one form of energy among many, and the same method – sensing, translating, and living alongside data – could open new relationships with other, less visible forces. What you see and hear here is wind. But what if it represented sun energy instead? The project is an invitation to keep experimenting with how weather and energy might be experienced, not just measured, by those who design for the future.

Projectinformatie (NL)

Positieve mens-energielaties beoefenen

De overgang naar hernieuwbare energie vraagt om een grote culturele verschuiving in hoe we energie gebruiken, afgestemd op wisselende weerpatronen. Dit onderzoeksproject verkent nieuwe ervaringen die een positieve relatie tussen mens en energie kunnen ondersteunen. Niet om een probleem op te lossen of gedrag direct te veranderen, maar om een nieuwe manier te openen om het weer waar te nemen, en te observeren wat er vanzelf verandert wanneer mensen ermee samenleven. Hierbinnen gebruiken we de techniek van 'waarnemen' ('noticing'), die onderzoeker Angella Mackey omschrijft als het bewust openen van het bewustzijn van een ontwerper voor more-than-human werelden. We geloven dat deze tastbare vertaling van energie ons creatieve inzichten kan bieden voor toekomstige energieontwerpen.

Wind, zichtbaar gemaakt

NW31 is een phygital onderzoeksobject, ontworpen om in een huiselijke omgeving geplaatst te worden. Het produceert audiovisuele patronen die windsnelheid weergeven op basis van live winddata. Bij een eerste indruk kunnen het geluid en de materialiteit iets vertrouwds oproepen, maar de aanwezigheid ervan wordt langzaam niet alleen een herinnering, maar ook een nieuwe manier om wind en weer in het algemeen waar te nemen.

Dit object is slechts een eerste stap. Wind is één vorm van energie onder vele, en dezelfde methode – waarnemen,

vertalen en samenleven met data – zou nieuwe relaties kunnen openen met andere, minder zichtbare krachten. Wat je hier ziet en hoort is wind. Maar wat als het zonne-energie zou representeren in plaats daarvan? Het project is een uitnodiging om te blijven experimenteren met hoe weer en energie ervaren kunnen worden, niet alleen gemeten, door wie het ontwerp van de toekomst vormgeven.

Image List

Filename	Caption	Credit
head-pic_1788212860.jpg		

The images above are included in the ZIP under `/images`.