

# Skin Potions

**Hosted by:** Estefanía Escalona Millano

## Project Information (EN)

### Material exchange and transformation

The work focuses on the transformation that is facilitated on a material level by dressing. It highlights it by focusing more on the expression than the use of a garment. How, when getting dressed, can material bodies engage and what do they create? A dry piece of silk is submerged into a guar gum and glycerin based gel and becomes slob like which then is able to stick to human skin and hydrate it while it also works as a sensorial experience?

In this context, a “garment”, or a material we put in our bodies, which is always inevitably an exchange, has the power to transform us as much as we have the power to transform it.

## Projectinformatie (NL)

### Materiaaluitwisseling en transformatie

Het werk richt zich op de transformatie die op materieel niveau mogelijk wordt gemaakt door kleding. Het benadrukt dit door zich meer te concentreren op de expressie dan op het gebruik van een kledingstuk. Hoe kunnen materiële lichamen, tijdens het aankleden, met elkaar in wisselwerking treden en wat creëren ze? Een droog stuk zijde wordt ondergedompeld in een gel op basis van guar gom en glycerine en wordt een soort slijmerige substantie die vervolgens aan de menselijke huid kan kleven en deze kan hydrateren, terwijl het tegelijkertijd een zintuiglijke ervaring biedt?

In deze context heeft een 'kledingstuk', of een materiaal dat we in ons lichaam stoppen – wat altijd onvermijdelijk een uitwisseling is – de kracht om ons te transformeren, net zoals wij de kracht hebben om het te transformeren.

## Image List

| Filename                 | Caption | Credit |
|--------------------------|---------|--------|
| estefania_1787692881.jpg |         |        |

The images above are included in the ZIP under /images.