

Eye Watch You

The camera at the front door: everyday convenience or normalised surveillance?

De camera aan de voordeur: alledaags gemak of genormaliseerde surveillance?

Hosted by: Jewel van Helden

Project Information (EN)

Security or surveillance?

In Eye Watch You, Jewel van Helden explores how the video doorbell has quickly become a common feature of our streetscape. What is marketed as a practical tool for convenience and security simultaneously records public spaces and the people moving through them—often without passersby consciously choosing to be recorded.

The work raises questions about the speed with which we have embraced this form of private surveillance. How much of others' privacy are we willing to sacrifice for our own sense of security? And when does protection turn into constant surveillance?

From viewer to the viewed

Eye Watch You translates this current social dilemma into a physical, interactive installation. Visitors do not remain at a distance but become part of a system in which observing, controlling, and being observed constantly shift in meaning.

Van Helden plays on our natural curiosity and the tension between looking and being looked at. The work makes us feel how easily we assume the role of observer, while that same gaze can become uncomfortable as soon as it is directed at ourselves. In this way, Eye Watch You confronts visitors with their dual position within a society in which digital surveillance is becoming increasingly normal.

Who's watching?

The video doorbell is familiar and commonplace, but what happens behind the camera remains largely invisible. Who has access to the footage? Where is it stored? And what role do homeowners, technology companies, and manufacturing countries play in the collection and processing of this information?

Eye Watch You doesn't provide a ready-made answer to these questions, but it makes the issue tangible and personal. It is precisely by becoming part of the work themselves that visitors create space for curiosity, discomfort, and conversation. The installation invites visitors to experience firsthand just how thin the line can be between security, surveillance, and the loss of privacy.

Projectinformatie (NL)

Veiligheid of surveillance?

Met Eye Watch You onderzoekt Jewel van Helden hoe de videodeurbel in korte tijd een vanzelfsprekend onderdeel van ons straatbeeld is geworden. Wat wordt verkocht als een praktisch middel voor gemak en veiligheid, registreert tegelijkertijd de openbare ruimte en de mensen die zich daarin bewegen. Vaak zonder dat voorbijgangers daar bewust voor kiezen.

Het werk stelt vragen bij de snelheid waarmee we deze vorm van particuliere surveillance hebben omarmd. Hoeveel privacy van anderen zijn we bereid in te leveren voor ons eigen gevoel van veiligheid? En wanneer

verandert bescherming in permanent toezicht?

Van kijker naar bekekene

Eye Watch You vertaalt dit actuele maatschappelijke dilemma naar een fysieke, interactieve installatie. De bezoeker blijft niet op afstand, maar wordt onderdeel van een systeem waarin observeren, controle en bekeken worden voortdurend van betekenis veranderen.

Van Helden speelt daarbij met onze natuurlijke nieuwsgierigheid en de spanning tussen kijken en bekeken worden. Het werk maakt voelbaar hoe gemakkelijk we de rol van observator aannemen, terwijl diezelfde blik ongemakkelijk kan worden zodra deze zich op onszelf richt. Zo confronteert Eye Watch You bezoekers met hun dubbele positie binnen een samenleving waarin digitale observatie steeds normaler wordt.

Wie kijkt er mee?

De videodeurbel is herkenbaar en alledaags, maar wat er achter de camera gebeurt, blijft grotendeels onzichtbaar. Wie heeft toegang tot de beelden? Waar worden ze opgeslagen? En welke rol spelen huiseigenaren, technologiebedrijven en producerende landen in het verzamelen en verwerken van deze informatie?

Eye Watch You geeft daarop geen kant-en-klaar antwoord, maar maakt het vraagstuk fysiek en persoonlijk. Juist door zelf onderdeel te worden van het werk ontstaat ruimte voor nieuwsgierigheid, ongemak en gesprek. De installatie nodigt bezoekers uit om op locatie te ervaren hoe dun de grens kan zijn tussen veiligheid, controle en het verlies van privacy.

Image List

Filename	Caption	Credit
media-20260628-150146-cb976743_1787861638.avif		Jewel van Helden
raw03394_1787861326.jpg		Jewel van Helden
raw03399_1787861349.jpg		Jewel van Helden
artcode-graduationshow-jewelvanhelden-09072026-jostijnligtvoetfotografie-9-2_1787861445.jpg		Jostijn Ligtfoot

The images above are included in the ZIP under /images.