

Behind the Facade

When glass outlives its function

Wanneer gevelglas zijn functie verliest

Hosted by: Sandy Bruns

Project Information (EN)

Characteristics

Behind the Facade is one of the projects through which Sandy Bruns explores the dignity and value of materials that have lost their original function. The collection focuses on window glass: a material once essential to the facades of buildings, but increasingly replaced as technological developments demand higher levels of energy efficiency. Behind The Facade documents this evolution in sculptural design.

Sandy Bruns gives these glass fragments new meaning. By cutting, layering and recomposing the glass, she emphasises the material's qualities. Colour, transparency, texture and form are now the outstanding characteristics in the objects ranging from shelves and lighting to sculptural wall pieces.

Sustainable?

The collection also raises a question about sustainability and technological progress: when materials are removed in the pursuit of greater energy efficiency, what happens to the tactile value of what is left behind? And when energy and resources are invested in transforming discarded materials into objects intended to last, where does sustainability begin and end?

Sandy Bruns invites you to experience the tactility and purity in person, engage in the conversation and discover the characteristics of the material from a different perspective. All sculptural works are available for purchase and can be taken home directly to become part of your interior.

Projectinformatie (NL)

Eigenschappen

Behind the Facade is een van de projecten waarin Sandy Bruns de waardigheid en restwaarde onderzoekt van materialen die hun oorspronkelijke functie hebben verloren. Deze collectie richt zich op architecturaal enkelglas: een onderdeel dat ooit onderdeel was van de gevel, maar steeds vaker wordt vervangen doordat technologische ontwikkelingen hogere eisen stellen aan energie-efficiëntie. Behind the Facade documenteert deze ontwikkeling.

Sandy Bruns geeft deze glasplaten een nieuwe betekenis. Door het glas te snijden, en in lagen opnieuw samen te stellen, benadrukt ze de bijzondere kwaliteiten van het materiaal. Kleur, transparantie, textuur en vorm worden uitgelicht in werken variërend van sculpturale planchetten en verlichting tot wandobjecten.

Duurzaam?

De collectie werpt ook een vraag op over duurzaamheid en technologische vooruitgang: wanneer materialen worden vervangen in het streven naar een hogere energie-efficiëntie, wat gebeurt er dan met de tactiele waarde van wat achterblijft? En wanneer energie en grondstoffen worden ingezet om afgedankte materialen te transformeren tot objecten die bedoeld zijn om lang mee te gaan, waar begint en eindigt duurzaamheid dan? Behind the Facade biedt geen eenduidig antwoord. In plaats daarvan nodigt de collectie uit tot een gesprek over de vraag of de collectie nu zijn duurzame streven voorbij schiet.

Sandy Bruns nodigt je uit om de tactiliteit en zuiverheid in het echt te ervaren, het gesprek aan te gaan en het materiaal vanuit een ander perspectief te ontdekken. Alle sculpturale werken zijn te koop en kunnen direct mee naar huis worden genomen.

Image List

Filename	Caption	Credit
sandy-bruns-glass-sculpture-2_1787832421.png	Sandy Bruns glass design wall sculpture	Sandy Bruns
sandy-bruns-glass-sculpture-3_1787835448.png	Sandy Bruns glass design wall sculpture	Sandy Bruns

The images above are included in the ZIP under /images.