

Eco-Amnesia: op zoek naar verloren perspectieven

Eco-Amnesia: in search of forgotten perspectives

Hosted by: nojoke studio - supported by Vitalis Berckelhof

Project Information (EN)

Discover forgotten ecological memories

Where a windshield covered in insects was the norm twenty-five years ago, it is now an unimaginable sight for children today. What images of nature will they remember in the future? And what do we, as a society, still know about the state of the natural world in 1900?

Eco-Amnesia: In search of forgotten perspectives invites visitors to explore how our understanding of nature changes across generations. Inspired by the concept of Shifting Baseline Syndrome, which describes how environmental memory fades over time, the project uncovers stories about biodiversity from decades past.

Through co-creation sessions done at Vitalis Berckelhof, seniors share personal memories of landscapes, plants, and wildlife from their youth, providing unique glimpses into how the city and its environment have changed over time. These recollections are transformed into visual and narrative elements that allow visitors to connect past and present experiences of nature.

Engage, Experience, and Participate

The exhibition brings these stories to life through interviews, visual translations, and Verhalendozen: boxes filled with fragments of memory and creative interpretations from participants. Visitors can explore the participants' memories, walk through visual mappings, and immerse themselves in archival materials that illustrate the city's changing ecology. Interactive elements invite audiences to share their own memories or reflections, making the exhibition an active space where visitors contribute to the ongoing dialogue about biodiversity, environmental change, and ecological memory.

Projectinformatie (NL)

Ontdek vergeten ecologische herinneringen

Waar een autoruit vol muggen vijftig jaar geleden de norm was, is dat een ondenkbaar beeld voor kinderen van vandaag. Welke beelden van de natuur zullen zij zich later herinneren? En wat weten we als maatschappij nog van de toestand van de natuur in 1900?

'Eco-Amnesia: Op zoek naar verloren perspectieven' nodigt bezoekers uit om te ontdekken hoe ons begrip van de natuur verandert door de generaties heen. Geïnspireerd door het concept van het Shifting Baseline Syndrome, dat beschrijft hoe ecologisch geheugen geleidelijk verdwijnt, onthult het project verhalen over biodiversiteit uit eerdere decennia.

Tijdens co-creatie sessies bij Vitalis Berckelhof deelden senioren persoonlijke herinneringen aan landschappen, planten en dieren uit hun jeugd, waardoor bezoekers unieke inkijkjes krijgen in hoe de stad en haar omgeving door de tijd heen zijn veranderd. Deze herinneringen worden vertaald naar visuele en narratieve elementen, zodat bezoekers een verbinding kunnen leggen tussen verleden en heden.

Ervaar, Beleef en Doe Mee

De tentoonstelling brengt deze verhalen tot leven door middel van interviews, visuele vertalingen en Verhalendozen: dozen gevuld met fragmenten van herinneringen en creatieve interpretaties van deelnemers. Bezoekers kunnen de herinneringen van de deelnemers verkennen en zich verdiepen in archiefmateriaal dat de veranderende ecologie van de stad illustreert. Interactieve elementen nodigen het publiek uit om hun eigen herinneringen of reflecties te delen, waardoor de tentoonstelling een actieve ruimte wordt waar bezoekers bijdragen aan de voortdurende dialoog over biodiversiteit, milieuverandering en ecologisch geheugen.

Image List

Filename	Caption	Credit
cover-ddw_1756654436.jpg		
picture-ddw-1_1756654188.jpg		
picture-ddw-2_1756654196.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.