

Strata

A Textile Exploration of Natural Dyeing, Layered Landscapes and Material Transformation
Een textiele verkenning van natuurlijke verfprocessen, gelaagde landschappen en materiaaltransformatie

Hosted by: Kaustik Studio

Project Information (EN)

Geological Layers

Strata draws inspiration from geological layers: natural archives formed through pressure, erosion, sedimentation and the passage of time. The collection translates these processes into large-scale textile surfaces in which colour, volume and relief create a sense of depth and movement. Each piece is hand-tufted with wool coloured using natural pigments and dyes, producing subtle variations that make every fibre and tonal transition unique. Whites, earthy shades and concentrated touches of colour overlap like mineral deposits, revealing traces of transformation across the surface. By connecting geological processes with the slow, tactile nature of textile production, Strata invites viewers to observe the landscape not as something static, but as a living structure that is constantly accumulating, eroding and changing.

Projectinformatie (NL)

Geologische Lage

Strata is geïnspireerd op geologische lagen: natuurlijke archieven die ontstaan door druk, erosie, sedimentatie en het verstrijken van de tijd. De collectie vertaalt deze processen naar grootschalige textiele oppervlakken waarin kleur, volume en reliëf een gevoel van diepte en beweging creëren. Elk werk wordt met de hand getuft met wol die is gekleurd met natuurlijke pigmenten en verfstoffen, waardoor subtiele variaties ontstaan die iedere vezel en kleurovergang uniek maken. Witte en aardse tinten worden gecombineerd met geconcentreerde kleuraccenten en overlappen elkaar als minerale afzettingen. Door geologische processen te verbinden met de langzame, tactiele aard van textielproductie toont Strata het landschap niet als iets statisch, maar als een levende structuur die zich voortdurend opbouwt, erodeert en verandert.

Image List

Filename	Caption	Credit
untitled-62_1788203721.jpg	Blanco de Río presented at Inédito 2025-2026	Photography by Mariana Achach @achacmariana
untitled-72_1788203801.jpg	Blanco de Río presented at Design Week Mexico	Photography by Mariana Achach (@achacmariana).
untitled-73_1788203846.jpg	Blanco de Río during the hand-tufting process	Photography by Isaías Osorio.
untitled-74_1788203974.jpg	Wool coloured with natural dyes and pigments.	Photography by Casa Bartolo

The images above are included in the ZIP under /images.