

Eternal Artefact

Sculptural archive of material history and the hidden infrastructures of porcelain electrical insulators

Sculpturaal archief van materiële geschiedenis en de verborgen infrastructures van porseleinen elektrische isolatoren

Hosted by: Petr Kroschinsky

Project Information (EN)

Future Fossils

‘Eternal Artefact’ explores porcelain insulators found in post-industrial sites in Georgia’s Caucasus region as material witnesses to the Anthropocene. Once part of Soviet-era energy infrastructure, these ceramic objects are reimagined as ‘future fossils’, surviving long after the systems they served have decayed. The installation features a video set in a near-future excavation, surrounded by podiums displaying insulators as sculptural artefacts. A speculative tool for reading Earth’s deep history invites reconsideration of the durability, geopolitics, and ecological legacy of human-made materials. By linking geological memory, environmental storytelling, and post-colonial critique, ‘Eternal Artefact’ questions extractivism’s legacy and imagines new ways of connecting with the planet’s layered histories.

Projectinformatie (NL)

Toekomstige fossielen

‘Eternal Artefact’ onderzoekt porseleinen isolatoren die zijn gevonden op postindustriële locaties in de Kaukasusregio van Georgië als materiële getuigen van het Antropoceen. Ooit maakten deze keramische objecten deel uit van de energie-infrastructuur uit het Sovjettijdperk; nu worden ze opnieuw geïnterpreteerd als ‘toekomstige fossielen’ die blijven voortbestaan lang nadat de systemen waarvoor ze dienden zijn verdwenen. De installatie omvat een video die zich afspeelt tijdens een opgraving in de nabije toekomst, omringd door sokkels waarop de isolatoren als sculpturale artefacten worden gepresenteerd. Een speculatief instrument voor het lezen van de diepe geschiedenis van de aarde nodigt uit tot een heroverweging van de duurzaamheid, geopolitiek en ecologische erfenis van door de mens gemaakte materialen. Door geologisch geheugen, ecologische verhalen en postkoloniale kritiek met elkaar te verbinden, bevraagt ‘Eternal Artefact’ de erfenis van extractivisme en verbeeldt het nieuwe manieren om ons te verbinden met de gelaagde geschiedenissen van de planeet.

Image List

Filename	Caption	Credit
eternal-artefact-2-ddw_1788191124.jpg	Eternal Artefact, DAE Graduation Show	Carlfried Verwaayen

The images above are included in the ZIP under /images.