

Milo & Saly

When assembly becomes part of the design

Wanneer assemblage onderdeel wordt van het ontwerp

Hosted by: Théo Anthouard

Project Information (EN)

Through Assembly

The design of both pieces begins with the material itself and the way its components come together. Rather than hiding their construction, the objects make their connections visible and functional. Simple gestures such as bending, knotting and tensioning replace unnecessary techniques, allowing each material to retain its own properties while contributing to the structure.

Milo

Milo is a stool bringing together two contrasting materials: rigid steel and flexible climbing rope. The rope is not a surface covering but a structural element, connecting and tensioning the steel components through a series of knots. Inspired by alpine environments and climbing practices, Milo balances the strength of metal with the softness and tactility of rope.

Saly

Saly is a lamp built around a reduced approach to material and construction. A bent aluminium sheet is held together by a rivet and a hand-tied rope, without glue or welding. The tension of the knot and the flexibility of the metal become part of the structure. Designed to be disassembled, repaired and recycled, Saly leaves its construction visible rather than concealing it.

Projectinformatie (NL)

Door assemblage

Het ontwerp van beide stukken begint bij het materiaal zelf en de manier waarop de verschillende onderdelen samenkomen. In plaats van de constructie te verbergen, maken de objecten hun verbindingen zichtbaar en functioneel. Eenvoudige handelingen zoals buigen, knopen en opspannen vervangen onnodige technieken, waardoor elk materiaal zijn eigen eigenschappen behoudt en tegelijkertijd bijdraagt aan de constructie.

Milo

Milo is een kruk waarin twee contrasterende materialen samenkomen: stijf staal en flexibel klimtouw. Het touw is geen bekleding, maar een constructief element dat de stalen onderdelen met elkaar verbindt en door middel van verschillende knopen op spanning houdt. Geïnspireerd door bergachtige omgevingen en klimpraktijken brengt Milo de kracht van metaal samen met de zachtheid en tactiliteit van touw.

Saly

Saly is een lamp die uitgaat van een gereduceerde benadering van materiaal en constructie. Een gebogen aluminium plaat wordt bij elkaar gehouden door een klinknagel en met de hand geknoopt touw, zonder lijm of laswerk. De spanning van de knoop en de flexibiliteit van het metaal maken deel uit van de constructie. Saly is ontworpen om uit elkaar gehaald, gerepareerd en gerecycled te worden, waarbij de constructie zichtbaar blijft in plaats van verborgen te worden.

Image List

Filename	Caption	Credit
milo-theo-anthouard_1788186432.jpg		
saly-1_1788190885.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.