

Reclaimed Botanical Art

the language of the first Generation Botanical Artists
de taal van de eerste generatie Botanical Artists

Hosted by: The first generation botanical artists

Project Information (EN)

reclaimed

Reclaimed Botanical Art brings together a collective of 5 artists who are rediscovering botanical art. Traditionally rooted in the interplay between science and aesthetics, botanical art has long documented and celebrated plant life, yet it is often reduced to mere illustration. In our research and design, we approach the plant as a source, teacher, and companion, responding to ecological, societal, and cultural circumstances.

Botanical Artists

The collective consists of three students from the Plantaardige vormgeving program at Aeres University of Applied Sciences Wageningen. In addition, two lecturers from the program also participate in this collective. The exhibited work consists of three graduation projects and work by lecturers. All have worked with the plant as a starting point.

Botanical Art

The core of the project is a shift in perspective: viewing the plant not only as material or tool, but also as a source of learning, inspiration and expression. Treating plants as active guides in research and design for innovations yields the results shown here.

Projectinformatie (NL)

reclaimed

Reclaimed Botanical Art brengt een collectief van 5 kunstenaars samen die botanische kunst herontdekken. Van oudsher geworteld in de wisselwerking tussen wetenschap en esthetiek, heeft botanische kunst het plantenleven lange tijd gedocumenteerd en gevierd, maar wordt het vaak gereduceerd tot louter illustratie. Wij benaderen bij onderzoek en vormgeving de plant als bron, leermeester en metgezel en spelen in op ecologische, maatschappelijke en culturele omstandigheden.

Botanical Artists

Het collectief bestaat uit 3 studenten van de opleiding Plantaardige vormgeving aan Aeres hogeschool Wageningen. Daarnaast nemen ook 2 docenten van de opleiding deel aan dit collectief. Het tentoongestelde werk bestaat uit 3 afstudeerprojecten en werk van docenten. Allen hebben gewerkt met de plant als uitgangspunt.

Botanical Art

De kern van het project is een perspectiefverschuiving: de plant niet alleen zien als materiaal of middel maar ook als bron van leren, inspiratie en expressie. Planten behandelen als actieve gidsen bij onderzoek en ontwerp voor innovaties levert de resultaten op die hier te zien zijn.

Image List

Filename	Caption	Credit
kopie-4-rienk_1788203995.png	gewicht, verstillling, vasthouden en loslaten	Rienk Abe Steunebrink
afbeelding-jennifer_1788204187.jpg	tijdelijk drijvend afbreekbaar herdenkingsobject	Jennifer Helmink
afbeelding-merel_1788204457.jpg	natuurlijke vezels voor afscheid	Merel Elise Mentsz
screenshot-20200324-132706-instagram_1788204583.jpg	zonder titel	Janneke Camps
afbeelding-erik_1788204608.jpg	vorm aan nemen	Erik van heijst

The images above are included in the ZIP under /images.