

Around The Table

Translating familiar spaces of interaction, presence, and conversation into spatial objects.

Vertrouwde ruimtes van interactie, aanwezigheid en gesprekken vertalen naar ruimtelijke objecten.

Hosted by: Around 4.4

Project Information (EN)

Designing objects through situations

In our designs, we favor looking at the negative space that forms around our objects, rather than solely focusing on the objects themselves. Hence the name: Around the Table.

The works are interlinked through their embedded functions: tables, benches, and light objects, all coming together to form a sense of familiarity for the viewer.

Light objects by Pauline Strandt and Virginia Benedetti illuminate the hall; Niels RLG and Gabrielle Moine offer all-around seating and dining explorations; Alice Meneghetti creates a multilayered space for immersion and reflection; and Martins Mezulis reverses the meaning of a well-known traffic symbol.

The collective questioned how an object can influence a night out, a dinner party, or the morning rush in the kitchen. And, furthermore, what happens when these everyday situations and conversations become the starting point for the objects themselves?

Projectinformatie (NL)

Objecten ontwerpen vanuit situaties

In onze ontwerpen richten we ons liever op de ruimte die rondom onze objecten ontstaat dan uitsluitend op de objecten zelf. Vandaar de naam: ****Around the Table****.

De werken zijn met elkaar verbonden door hun ingebouwde functies: tafels, banken en lichtobjecten komen samen en creëren zo een gevoel van vertrouwdeheid voor de bezoeker.

Lichtobjecten van Pauline Strandt en Virginia Benedetti verlichten de hal; Niels RLG en Gabrielle Moine verkennen verschillende vormen van zitten en tafelen; Alice Meneghetti creëert een gelaagde ruimte voor onderdompeling en reflectie; en Martins Mezulis keert de betekenis van een bekend verkeerssymbool om.

Het collectief onderzocht hoe een object invloed kan hebben op een avond uit, een etentje of de ochtendspits in de keuken. En bovendien: wat gebeurt er wanneer deze alledaagse situaties en gesprekken het uitgangspunt worden voor de objecten zelf?

Image List

Filename	Caption	Credit
ddwaroundthetable_1788295651.jpg	A grid gallery of the six presented works	Around 4.4

The images above are included in the ZIP under `/images`.