

It's not about speakers...

The alchemy of sound and the why of where
De alchemie van geluid en de betekenis van de plek

Hosted by: Mapu Speakers

Project Information (EN)

RETHINK CRAFTS, RETHINK PRODUCTION METHODS!

Traditional craft is often treated as something to preserve. But what happens when it is allowed to evolve? Mapu explores how local materials, techniques and knowledge can become active participants in contemporary production.

COLLABORATIVE ALCHEMY

For Dutch Design Week, we want to bring this methodology to the Netherlands through collaboration with local ceramic makers. Rather than reproducing a fixed design, each speaker becomes an interpretation shaped by a maker's story, journey, aesthetic and way of working. Conversations, materials, techniques, prototypes, failures, adjustments and unexpected results become part of the process, bringing together two seemingly antagonistic worlds: crafts and electronics.

CLAY, SOUND & SOUL

A speaker is more than a device: it gives form to human expression. Music carries memories, emotions, ideas, passion and creativity, yet the technology reproducing it is often anonymous and standardized. Mapu explores another possibility: objects where the maker's inspiration, skill and individuality become part of the instrument itself. Like a live performance, each piece is unique, shaped by the makers, the material and the process.

Projectinformatie (NL)

BEYOND HERITAGE

Traditioneel vakmanschap wordt vaak gezien als iets dat behouden moet blijven. Maar wat gebeurt er wanneer het zich mag blijven ontwikkelen? Mapu onderzoekt hoe lokale materialen, technieken en kennis een actieve rol kunnen spelen in hedendaagse productie.

COLLABORATION

Voor Dutch Design Week willen we deze werkwijze naar Nederland brengen door samen te werken met lokale keramisten. In plaats van één vast ontwerp te reproduceren, wordt iedere luidspreker een eigen interpretatie, gevormd door het verhaal, de achtergrond, de esthetiek en de werkwijze van de maker. Gesprekken, materialen, technieken, prototypes, mislukkingen, aanpassingen en onverwachte resultaten worden onderdeel van het proces, waarin twee ogenschijnlijk tegengestelde werelden samenkomen: ambacht en elektronica.

GIVING VOICE

Een luidspreker is meer dan een apparaat; hij geeft vorm aan menselijke expressie. Muziek draagt herinneringen, emoties, ideeën, passie en creativiteit, terwijl de technologie die haar weergeeft vaak anoniem en gestandaardiseerd is. Mapu onderzoekt een alternatief: objecten waarin de inspiratie, het vakmanschap en de eigenheid van de maker deel uitmaken van het instrument zelf. Zoals een live-uitvoering is ieder stuk uniek, gevormd door de makers, het materiaal en het proces.

Image List

Filename	Caption	Credit
mapu-preto-stereo-packaging-3_1788179845.jpg	Mapu Preto speakers with biodegradable packaging	Philine von Düszieln / Pablo Ocqueteau
steven-dahlberg-clay-from-amsterdam_1788182219.png	Steven Dahlberg with speaker vase	Steven Dahlberg
raku-vase-2_1788182232.png	Handcrafted ceramic vessel with unique Raku glaze	Philine von Düszieln
martin-mindermann-c-p-v-duszieln_1788182073.png	Martin Mindermann with raku - speaker vase	Philine von Düszieln
pablo-philine-credits-sarah-mehler-fur-visionenkultur_1788180819.jpg	Founders Pablo Ocqueteau & Philine von Düszieln	Sarah Mehler

The images above are included in the ZIP under /images.