

Re-charge #2

Listening room

Luisterkamer

Hosted by: HuisKamerCollab

Project Information (EN)

Slow down

Our home is once again transformed into a public, collective and universal place for experimental performances and presentations within the context of its intimacy.

Due to today's compulsive communication media, silence and stillness are becoming increasingly rare. The installation encourages a ritual of attentive listening and shapes a community without communication, for one is united only in silence.

Sound, music, and poetry help the visitor slow down to a moment of stillness that transforms being in the world into being at home.

Designers involved

Quilts by Cees de Rooij, an Amsterdam-based designer.
Patterns of stripes and checks, quilts made from old shirts.

Soundscape by Jeroen Dirrix, a Rotterdam based electronic musician, composer and producer.
A spatial sound experience that invites attentive listening.

Voigt Pipes by Jonas Lutz, a Rotterdam based and Finnish born designer.
Four special totem-shaped speakers for an immersive audio experience.

Installation by Bert Dirrix, architect.
A narrow listening room of hanging quilts, a room within a room.

Objects by Rens Hein, an Eindhoven based designer.
A series of objects that are formed by close observation of the material, its will, limits, qualities and functions.

Projectinformatie (NL)

Slow down

Ons thuis wordt herhaaldelijk getransformeerd tot een publieke, collectieve en universele plek voor experimentele uitvoeringen en presentaties binnen de context van haar intimiteit.

Door de huidige dwingende communicatie-media hebben stilte en zwijgen steeds minder plaats. De installatie stimuleert een ritueel van aandachtig luisteren en geeft vorm aan een gemeenschap zonder communicatie, want één is men alleen in het zwijgen.

Het is de essentie van de installatie. Sound, muziek, poëzie helpen de bezoeker vertragen tot een moment van rust die het in-de-wereld zijn omzet in een thuis-zijn.

Betrokken ontwerpers

Quilts door Cees de Rooij, een in Amsterdam gevestigde ontwerper.
Patronen van streepjes en ruitjes, van oude overhemden gemaakte quilts.

Soundscape door Jeroen Dirrix, een in Rotterdam gevestigde elektronische muzikant, componist en producer.
Een ruimtelijke geluidservaring die uitnodigt tot aandachtig luisteren.

Voigt Pipes door Jonas Lutz, een in Rotterdam gevestigde en in Finland geboren ontwerper.
Vier speciale totem-vormige luidsprekers voor een immersieve audio-ervaring.

Installatie door Bert Dirrix, architect.
Een smalle luisterruimte met hangende quilts, een kamer in een kamer.

Objecten door Rens Hein, een in Eindhoven gevestigde ontwerper.
Een reeks objecten die worden gevormd door nauwkeurige observatie van het materiaal, zijn wil, grenzen, kwaliteiten en functies.

Image List

Filename	Caption	Credit
recharge_1760729968.jpg	Recharge #2	
re-charge-2-image_1760729267.jpg	Listening room	Drawing by Bert Dirrix
potera2-2-horizontaal_1760730208.jpg	Recharge #2	Poster design by Ola Korbanska

The images above are included in the ZIP under /images.