

The Architecture of Sharing

From Crisis to Resilience

De architectuur van met elkaar delen: van crisis naar bestendigheid.

Hosted by: UMPRUM Academy of Arts, Architecture and Design

Project Information (EN)

Shared Houses

What if homes were more than private property? What if they were reimagined as places of care, resilience, and shared futures? Follow the journey of the Czech non-profit initiative Shared Houses and its projects brought to life in Prague and Děčín.

Scales of Change

Explore housing across multiple scales: from everyday experiences of co-living, through legal and financial frameworks, to wider cultural and economic paradigms, highlighting the systemic nature of the current residential crisis. By removing homes from speculative markets and embedding them in mutual networks, Shared Houses embody a pragmatic, cooperative alternative to the standard housing model.

Resilient Systems

Through documentary footage, interviews, and animations, participatory housing is shown as a set of design interventions connecting material forms and social practices. Architecture thus becomes both space and institution, supporting long-term affordability and resilience.

To delve deeper into the topic, access an online extension to discover additional interviews and resources.

Projectinformatie (NL)

Gedeelde huizen

Tijdens DDW 2025 presenteert de UMPRUM (Hogeschool voor toegepaste kunst) The Architecture of Sharing: From Crisis to Resilience – een korte film (3–5 minuten) over collectieve woonvormen als een systemische reactie op de wooncrisis. De film maakt deel uit van een onderzoeksproject van architecten en theoretici aan de UMPRUM, waarin wordt onderzocht wat duurzame architectuur vandaag de dag kan betekenen. Centraal staat het Tsjechische initiatief Sdílené domy (Gedeelde huizen) en de twee gerealiseerde projecten in Praag en Děčín. De film belicht woonmodellen die zijn gebaseerd op collectief bestuur, adaptief hergebruik en tactische herhaalbaarheid.

Schalen van verandering

In plaats van één ontwerpobject te presenteren biedt de film een perspectief waarmee huisvesting op verschillende onderling verbonden niveaus kan worden heroverwogen: van de intieme realiteit van samenleven binnen architectonische ruimtes, via juridische en financiële kaders, tot bredere verschuivingen in culturele en economische eigendomsmodellen. Vanuit dit perspectief wordt architectuur zowel een ruimtelijke als een institutionele infrastructuur die betaalbaarheid en bestendigheid mogelijk maakt.

Veerkrachtige systemen

Bezoekers ervaren een gelaagde vertelling die tussen deze niveaus beweegt – met een combinatie van documentairebeelden, interviews en animaties – en toont hoe gedeeld wonen kan uitgroeien tot systeeminnovatie en een reproduceerbare zorginfrastructuur. Door woningen te onttrekken aan de speculatieve markt en ze te

verankeren in wederkerige netwerken, bieden Sdílené domy een pragmatisch alternatief: een systeem dat horizontaal groeit door samenwerking in plaats van door kapitaal. Deze solidariteitsmodellen ondermijnen niet alleen roofzuchtige economische strategieën, maar bevorderen tegelijkertijd ecologische duurzaamheid door langetermijngebruik en gedeeld rentmeesterschap.

Een online uitbreiding biedt verdieping met aanvullende bronnen zoals video-interviews en relevante publicaties.

Image List

Filename	Caption	Credit
250817-ddw-slidynaweb3_1756653071.jpg	The Architecture of Sharing	Sara Maria Szyndler & Pavlina Smekalova (UMPRUM)
2-domy_1756653167.png	The Architecture of Sharing (videostill)	Julie Cerna & Hanna Palamarchuk (UMPRUM)
3-barak_1756653197.png	The Architecture of Sharing (videostill)	Julie Cerna & Hanna Palamarchuk (UMPRUM)
4-komunita_1756653212.png	The Architecture of Sharing (videostill)	Julie Cerna & Hanna Palamarchuk (UMPRUM)
5-hvezda-ve-meste_1756653227.png	The Architecture of Sharing (videostill)	Julie Cerna & Hanna Palamarchuk (UMPRUM)

The images above are included in the ZIP under /images.