

How to listen to water?

Hosted by: Tana Jelić

Project Information (EN)

How do we treat water as a layered agent of connection?

This project treats water as a storyteller, embodiment of actions, states, and relationships rather than a uniform substance or resource. In all its fluidity, water fulfills the roles we ascribe to it. By seeking to foster empathy with water, through it, we seek to empathize with the rest of the living world that has similar interactions with it. Through fabric pieces, pigment experiments, and a participatory "Water Lab," visitors witness water shaping narratives. As it flows through hidden colors, it creates evolving patterns offering a poetic space for contemplation of fluidity and porosity as a way of being.

Projectinformatie (NL)

Hoe behandelen we water als een gelaagde verbindingsagent?

Dit project behandelt water als een verhalenverteller, de belichaming van handelingen, toestanden en relaties, in plaats van een uniforme substantie of hulpbron. In al zijn vloeibaarheid vervult water de rollen die we eraan toeschrijven. Door empathie met water te bevorderen, proberen we via water empathie te voelen voor de rest van de levende wereld die er vergelijkbare interacties mee heeft. Door middel van stoffen, pigmentexperimenten en een participatief "Water Lab" zijn bezoekers getuige van verhalen die vormgeven aan water. Terwijl het door verborgen kleuren stroomt, creëert het evoluerende patronen die een poëtische ruimte bieden voor contemplatie over vloeibaarheid en porositeit als een manier van zijn.

Image List

Filename	Caption	Credit
ddw-p11_1756882213.jpg		
ddw-pic_1756881841.jpg		
ddw-pic2_1756881847.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.