

Greater less, greater more

Exploring possible futures by art research.

Het verkennen van mogelijke toekomst door kunstonderzoek.

Hosted by: ArtEZ University of the Arts

Project Information (EN)

Greater less, greater more

Can we live in a future largely created by the possibilities of virtual, augmented or mixed reality technology? A world that has been stripped of matter as much as possible and where thoughts, ideas, theories, shapes, colours, sounds and smells in bits and bytes create an yet unknown and unimaginable future. It would be the greater less. A less by reduction of physical products, physical violence, physical pollution and depletion of our planet. In the meanwhile, we produce, consume, pollute and waste more and more. The greater more is in the gene's homo sapiens as a homo faber: the working humans with an innate urge to labour and creativity, to develop technology and tools to shape their own environment functionally, symbolic and aesthetically. Designers are the disciplined representatives of the homo faber. Long in service of the greater number, they now explore the world of the greater less with the goal of finding the right size to keep our planet turning around. In a wide variety of projects, ArtEZ shows how they relate to reducing consumption, sustainable design for people and planet or facilitating the conversation about a different, possible and resilient future.

Projectinformatie (NL)

Greater less, greater more

Kunnen we leven in een toekomst die grotendeels wordt gecreëerd door de mogelijkheden van virtual, augmented of mixed reality-technologie? Een wereld die zoveel mogelijk is ontdaan van materie en waar gedachten, ideeën, theorieën, vormen, etc. in bits en bytes een nog onbekende en onvoorstelbare toekomst creëren. Het zou The Greater Less zijn. Vermindering van fysieke producten, fysiek geweld, fysieke vervuiling en uitputting van onze planeet. Ondertussen produceren, consumeren, vervuilen en verspillen we steeds meer. The Greater Less zit het gen van de homo sapiens als homo faber: de werkende mens met een aangeboren drang naar arbeid en creativiteit, om technologie en hulpmiddelen te ontwikkelen om hun eigen omgeving functioneel, symbolisch en esthetisch vorm te geven. Designers zijn de gedisciplineerde vertegenwoordigers van de homo faber. Lang in dienst van The Greater Number, verkennen ze nu de wereld van The Greater Less met als doel de juiste maat te vinden om onze planeet te laten draaien. ArtEZ toont in uiteenlopende projecten hoe zij zich verhouden tot het verminderen van consumptie, duurzaam ontwerpen of het faciliteren van het gesprek over een veerkrachtige toekomst.

Image List

Filename	Caption	Credit
the-greater-less-the-greater-more_1630674975.png		

The images above are included in the ZIP under /images.