

# Cooloo Circular Lounge

Sit back, relax and comfortably enjoy high-end design for the circular economy!

## Project Information (EN)

### Mother and Son by Meneer Voss.

As a child, Meneer Voss would spend hours with his mother searching for the perfect rock on the waste sites of the Carrara mines in Italy. This inherent fascination with Carrara allows him to explore all the various possibilities of this wonderful material. From the Pantheon to Michelangelo's David, Carrara marble's history is rooted in European art and architecture. By using the latest circular technologies in his 'Mother & Son'-design Meneer Voss brings Carrara marble and specifically Statuario marble into the 21st century. In his distinctive design and materials, Meneer Voss and Cooloo showcase the versatility of the stone. Transforming his mother's Carrara statues into life-size artworks, that appear to be solid, but are actually so soft that they can be used as sculptural sun loungers. The duo of contemporary objects fools the beholder and leaves you with a sense of wonder.

### Cooloo Circular Lounge

Tired of walking all around the city of Eindhoven? Need to have a good design talk with somebody you met? Come to the Pennings Foundation and take a seat on one of the circular design lounge pieces by Cooloo. Stylish and super comfortable! These modular sofas are made to last and finished with a coating made from recycled wine corks and leather waste. Easy to sustainably repair, maintain and refurbish using recycled materials. Totally suitable for the circular economy. As part of this lounge, you can also find the Ameba design chair. A stylish organic design by Hugo de Ruiter. During Dutch Design Week 2020, the Ameba won recognition for Good Industrial Design. Within the concept of 'less is more', this product consists of only 3 materials. The finish is made from leather waste from the Dutch leather industry and also available in recycled wine corks or recycled jeans. A seamless product suitable for indoor and outdoor use. The armchair has a wonderful comfort and very good stability, without using a frame in the product.

## Projectinformatie (NL)

### Mother and Son by Meneer Voss.

Als kind bracht Meneer Voss uren door met zijn moeder op zoek naar de perfecte steen op de afvallocaties van de Carrara-mijnen in Italië. Deze inherente fascinatie voor Carrara stelt hem in staat om alle verschillende mogelijkheden van dit prachtige materiaal te verkennen. Van het Pantheon tot de David van Michelangelo, de geschiedenis van Carrara-marmer is geworteld in Europese kunst en architectuur. Door gebruik te maken van de nieuwste circulaire technologieën in zijn 'Mother & Son'-ontwerp brengt Meneer Voss Carrara-marmer en specifiek Statuario-marmer de 21e eeuw in. In zijn onderscheidende ontwerp en materialen laten Meneer Voss en Cooloo de veelzijdigheid van de steen zien. Hij transformeert de Carrara-beelden van zijn moeder in levensgrote kunstwerken, die solide lijken, maar in werkelijkheid zo zacht zijn dat ze kunnen worden gebruikt als sculpturale ligstoelen. Het duo hedendaagse objecten houdt de toeschouwer voor de gek en laat je met een gevoel van verwondering achter.

### Cooloo Circular Lounge

Ben je een beetje moe van het rondlopen door Eindhoven? Heb je behoefte aan een goed ontwerpgesprek met iemand die je hebt ontmoet? Kom naar de Pennings Foundation en neem plaats op een van de ronde design lounge stukken van Cooloo. Stijlvol en supercomfortabel! Deze modulaire banken zijn gemaakt om lang mee te gaan en zijn afgewerkt met een coating van gerecyclede wijnkurken en leerafval. Eenvoudig duurzaam te repareren, onderhouden en opknappen met behulp van gerecyclede materialen. Helemaal geschikt voor de circulaire economie. Als onderdeel van deze lounge vind je ook de Ameba design stoel terug. Een stijlvol organisch ontwerp van Hugo de Ruiter. Tijdens Dutch Design Week 2020 won de Ameba de erkenning voor Goed Industrieel Ontwerp. Binnen het concept 'less is more' bestaat dit product uit slechts 3 materialen. De afwerking is gemaakt van leerafval uit de Nederlandse leerindustrie en ook verkrijgbaar in gerecyclede wijnkurken of gerecyclede jeans. Een

naadloos product geschikt voor binnen- en buitengebruik. De fauteuil heeft een heerlijk zitcomfort en een zeer goede stabiliteit, zonder gebruik van een frame in het product.

## Image List

| Filename                                              | Caption                                        | Credit         |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------|
| cooloo-emotion-coolcork-coolleather_1633941804.jpg    | Cooloo Emotion CoolCork and CoolLeather lounge | Will Falize    |
| cooloo-nik-snellaars_1633941820.JPG                   | Mother and Son by Meneer Voss                  | Nik Snellaars  |
| cooloo-nicole-marnati-2_1633941834.JPG                | Cooloo refurbishment expo @ Salone del Mobi    | Nicole Marnati |
| cooloo-lounge-isola-2021_1633941852.jpg               | Cooloo Emotion CoolCork lounge                 | Bart Daemen    |
| cooloo-bart-daemen-rocking-chair-isola_1633941870.jpg | Studio Detail - Rocking Chair                  |                |

The images above are included in the ZIP under /images.