DDW x Music Innovation at Effenaar

Discover the future of music experience.
Ontdek de toekomst van muziekbeleving.

Hosted by: Effenaar

Project Information (EN)

Experiences

MON 20 OCT + TUE 21 OCT - 12.00 - 16.00 - Immersive virtual experiences
Dive into the virtual worlds of four artists. Each experience revolves around one song, in which audio, image and technology come together in an AR, VR or MR experience. On Monday you can experience the experiences of CHARLOT and WITT and on Tuesday of Anneke van Giersbergen and Dylan van Dael

DO 23 OKT – 12.00 – 16.00u - Effenaar Living History (VR-experience)
Dive into the rich history of Effenaar. Stroll around nostalgic rooms and experience the heady 70's and 80's, when bands like Joy Division and Red Hot Chili Peppers made their debut in Effenaar.

DO 23 OKT – 14.00 – 15.00u - AI-robot Jamsessions
Get Back turns instruments, movements and physical mechanics into a musical dialogue between man and computer. The result is a unique live show that is part concert, experiment, and a look at the creative future of AI.

DO 23 OKT - 15.00 – 16.00u - Workshop immersieve visuals
In this workshop, you'll learn how to shape the visual layer of your performance in ways that enhance your music and reflect your artistic identity. Guided by Thunderboom, you'll explore mobile AR filters and live avatars.

Talks

WO 22 OCT – 13.30 – 15.30u - Hybrid Music Vibes
During this panel, participants of the third edition of Hybrid Music Vibes talk about their experiences and projects. And we look at how the process has been formed into an educational component for, among others, Rock Academy Tilburg.

WED 22 OCT – 16.00 – 17.30 - AI in the artistic process
The use of AI offers opportunities in various sectors, including the music industry. During this talk, Joachim Rümke of WERC Collective and producer Nick Ribbens will take you through their application of AI in process and work.

DDW at Night

MA 20 OKT - 21.00 u - First Ramses3000 x Studio Wotto instrument
During this evening, Ramses3000 will present a new instrument together with Studio Wotto, with which he can create unique visuals on the spot. In addition to the dreamy, colorful visuals, he performs work from his latest album 'Thalamus' live, with support from Clôture Électronique on cello.

DI 21 OKT - 19.30u - Hot Flash Dance Clash
An interactive dance battle and game by affect lab. By coming together on the dance floor, the project highlights and celebrates people's physical experiences with cycles. Hot Flash Dance Clash is a quantified and embodied experience of temperature changes.

WO 22 OCT – 19.00u - Live show YRSA
Singer-songwriter YRSA magnifies small moments with her alternative pop and poetic lyrics. During the Hybrid Music Vibes trajectory, she developed a concept that uses technology to strengthen the bond between the artist

and the audience, without losing the intimacy of her music. With 'Together Alone in the Clubhouse' you become part of the show.

More info: www.effenaar.nl/ddw-effenaar

Projectinformatie (NL)

Music Innovation-programma

MA 20 OKT + DI 21 OKT - 12.00 - 16.00u - Immersieve virtuele experiences
Duik in de virtuele werelden van vier artiesten. Elke experience draait om één song, waarin audio, beeld en technologie samenkomen in een AR-, VR- of MR-experience. Op maandag kan je de belevingen van CHARLOT en WITT ervaren en op dinsdag van Anneke van Giersbergen en Dylan van Dael

DO 23 OKT – 12.00 – 16.00u - Effenaar Living History (VR-experience)
Duik in de rijke historie van Effenaar. Struin rond door nostalgische kamers en beleef de onstuimige 70's en 80's, toen bands als Joy Division en Red Hot Chili Peppers hun debuut maakten in Effenaar.

DO 23 OKT – 14.00 – 15.00u - AI-robot Jamsessions
Get Back verandert instrumenten, bewegingen en fysieke mechanica in een muzikaal dialoog tussen mens en computer. Het resultaat is een unieke liveshow die deels concert, experiment en een blik op de creatieve toekomst van AI is.

DO 23 OKT - 15.00 – 16.00u - Workshop immersieve visuals
In deze workshop leer je hoe je de visuele laag van je optreden vormgeeft op manieren die je muziek versterken en je artistieke identiteit weerspiegelen. Onder begeleiding van Thunderboom verken je mobiele AR-filters en live avatars.

Talks

WO 22 OKT – 13.30 – 15.30u - Hybrid Music Vibes
Tijdens dit panel vertellen deelnemers van de derde editie van Hybrid Music Vibes over hun ervaringen en projecten. En kijken we naar hoe het traject gevormd is tot educatieonderdeel voor o.a. Rockacademie Tilburg.

WO 22 OKT – 16.00 – 17.30 - AI in het artistieke proces
De inzet van AI biedt kansen in diverse sectoren, ook in de muziekindustrie. Tijdens deze talk nemen Joachim Rümke van WERC Collective en producer Nick Ribbens je mee in hun toepassing van AI in proces en werken.

MA 20 OKT - 21.00 u - Première instrument Ramses3000 x Studio Wotto
Tijdens deze avond presenteert Ramses3000 samen met Studio Wotto een nieuw instrument, waarmee hij ter plekke unieke visuals kan creëren. Naast de dromerige, kleurrijke visuals brengt hij werk van zijn laatste album 'Thalamus' live ten gehore, met ondersteuning van Clôture Électronique op cello.

DI 21 OKT - 19.30u - Hot Flash Dance Clash
Een interactieve dance battle en spel van affect lab. Door samen te komen op de dansvloer, belicht het project de fysieke ervaringen van mensen met cycli en viert deze. Hot Flash Dance Clash is een gekwantificeerde en belichaamde ervaring van temperatuurveranderingen.

WO 22 OKT – 19.00u - Liveshow YRSA
Singer-songwriter YRSA vergroot kleine momenten met haar alternatieve pop en poëtische teksten. Tijdens het Hybrid Music Vibes-traject heeft ze een concept ontwikkeld, waarbij technologie wordt gebruikt om de band tussen de artiest en het publiek te versterken, zonder de intimiteit van haar muziek te verliezen. Met 'Samen Alleen in het Clubhuis' word je onderdeel van de show.

Meer info: www.effenaar.nl/ddw-effenaar

Image List

Filename	Caption	Credit
1920x1080-website_1759833737.jpg	Immersive experience Dylan van Dael	

The images above are included in the ZIP under `/images`.