

Circular Wool – Robotufted Carpet

Transforming raw wool — once a byproduct of the food industry — into refined interior textiles through high-quality processes.

Het transformeren van ruwe wol, ooit een bijproduct van de voedingsindustrie, tot verfijnde interieurtextielen door middel van hoogwaardige processen.

Hosted by: Lottozero

Project Information (EN)

Rethinking Interior Textiles

Wool from local sheep is often overlooked by the textile industry and treated as a by-product of the food supply chain. Rustic Wool Robotuft transforms this undervalued material into a refined textile for interiors, demonstrating how design and technology can add worth where the market sees waste.

Through material research, textile consultancy, and industrial collaboration, Lottozero developed a complete process—from fibre preparation and spinning to dyeing and robotic tufting—creating a high-quality yarn suitable for durable, circular interior applications. Working with designer Margaux Minodier and manufacturer Casalis, the project merges local material knowledge with advanced production methods to achieve both aesthetic precision and ecological responsibility.

The resulting pieces—modular carpets and wall hangings—embody the project’s central vision: transforming waste into value, reconnecting craft and technology, and shaping a new generation of circular interior textiles.

Projectinformatie (NL)

Heruitvinden van interieurtextiel

Wol van lokale schapen wordt vaak over het hoofd gezien door de textielindustrie en beschouwd als een bijproduct van de voedselketen. Rustic Wool Robotuft geeft dit ondergewaardeerde materiaal een nieuwe bestemming als verfijnd interieurtextiel en toont aan hoe ontwerp en technologie waarde kunnen toevoegen waar de markt enkel afval ziet.

Door middel van materiaalonderzoek, textieladvies en industriële samenwerking ontwikkelde Lottozero een volledig proces – van vezelvoorbereiding en spinnen tot verven en robotisch tufting – waarmee een hoogwaardige garenkwaliteit werd gecreëerd, geschikt voor duurzame, circulaire interieurtoepassingen. In samenwerking met ontwerpster Margaux Minodier en producent Casalis verenigt het project lokale materiaalkennis met geavanceerde productiemethoden om zowel esthetische verfijning als ecologische verantwoordelijkheid te bereiken.

De uiteindelijke werken – modulaire tapijten en wandkleden – belichamen de kern van het project: afval omzetten in waarde, ambacht en technologie opnieuw verbinden en zo de weg vrijmaken voor een nieuwe generatie circulaire interieurtextielen.

Image List

| Filename | Caption | Credit |
|---|---------|--------|
| lottozero-close-up-circular-wool_1760446591.jpg | | |

| Filename | Caption | Credit |
|---|---------|--------|
| circular-wool-copy_1760446598.jpg | | |
| robotic-tufting-copy_1760446607.jpg | | |
| lottozero-close-up-circular-wool_1760377417.jpg | | |

The images above are included in the ZIP under /images.