# Scootmobiel Danscollectief

By using a mobility scooter as an extension of the body, this dance collective shows the artistic and social possibilities of the mobility device.
*Door een scootmobiel als verlengstuk van het lichaam te gebruiken, toont dit danscollectief de artistieke en sociale mogelijkheden van het voertuig.*

**Hosted by:** Femke Hoppenbrouwer

## Project Information (EN)

**A new way to self-expression and social connections**

The Mobility Scooter Dance Collective is the first dance collective existing of people using a mobility scooter as an extension of their body, or as some call it: “their new legs.”
Mobility scooters are widely used in the Netherlands by people with impaired mobility, improving their quality of life. However, the scooters still face a social stigma—mainly rooted in ageism and ableism—deterring those who need them. Het Scootmobiel Dans Collectief (The Mobility Scooter Dance Collective) is a group of individuals who perform choreographed dances using their mobility scooters as extensions of their bodies. By collectively exploring and executing new dance moves, the group amplifies the visibility of the mobility scooter community in the Netherlands. By showing beauty and joy of the vehicles, the collective aims to destigmatize the scooter’s use. An accompanying documentary reveals the behind-the-scenes story of the performance, presenting the self-dependency, social connections, and fun found in The Mobility Scooter Dance Collective.

The full project and video is on show at the 'Bridging Minds' exhibition at Van Abbemuseum.

## Projectinformatie (NL)

**Een nieuwe manier van zelf-expressie en sociale connecties**

Het Scootmobiel Danscollectief is het eerste danscollectief bestaande uit mensen die een scootmobiel gebruiken als een verlengstuk van hun lichaam, of zoals sommigen het noemen: “hun nieuwe benen.” Scootmobielen worden in Nederland veel gebruikt door mensen met een beperkte mobiliteit, wat hun levenskwaliteit verbetert. Toch heerst er nog steeds een sociaal stigma rondom deze voertuigen—met name geworteld in leeftijds- en mobiliteitsdiscriminatie—wat mensen die ze nodig hebben kan afschrikken. Het Scootmobiel Danscollectief is een groep individuen die choreografische dansen uitvoert waarbij ze hun scootmobielen als verlengstuk van hun lichaam gebruiken. Door samen nieuwe dansbewegingen te verkennen, vergroten zij de zichtbaarheid van de scootmobielgemeenschap in Nederland. Door de schoonheid en het plezier van de voertuigen te tonen, wil het collectief het stigma rond het gebruik van scootmobielen doorbreken. Een bijbehorende documentaire onthult het verhaal achter de schermen en laat de zelfredzaamheid, sociale verbindingen en plezier van Het Scootmobiel Danscollectief zien.

Het volledige project is te zien in de tentoonstelling ‘Bridging Minds’ in het Van Abbemuseum.

## Image List

| Filename | Caption | Credit |
|---|---|---|
| het-scootmobiel-danscollectief-femke-hoppenbrouwer-photo-femke-reijerman_1760032025.jpg | Het Scootmobiel Danscollectief | Femke Reijerman |

| Filename | Caption | Credit |
|---|---|---|
| the-mobility-scooter-dance-collective-femke-hoppenbrouwer-marissa-van-kleef_1760032046.jpg | Performing 'The First Dance' | Marissa van Kleef |
| choreography-book-overview-femke-hoppenbrouwer_1760032088.jpg | Overview of the choreography book | Femke Hoppenbrouwer |
| the-mobility-scooter-dance-collective-lucas-garvey2_1760032123.jpg | Rehearsal | Lucas Garvey |

The images above are included in the ZIP under `/images`.