

Jewels

Jewellery presented in the workshop where they were handcrafted. A look before and behind the curtains in the world of goldsmithing.

Sieraden gepresenteerd in het atelier waar ze handgemaakt worden. Een kijkje in de wereld van het goudsmeden zowel voor als achter de schermen.

Hosted by: Do Collection

Project Information (EN)

Collaboration of jewelry exhibition by Do Collection and the Royal academy of fine arts in Antwerp.

A great collaboration in the exhibition between Do Collection and the Royal Academy of Fine Arts in Antwerp. Do Collection's more classically trained designs are displayed in nice contrast alongside the work of a recent RAFAA graduate student. Presented in the studio where this work is created, it becomes clear how much influence the maker has in the realization of the final design.

A look behind the scenes at the goldsmith workshop.

In addition to admiring (and buying) the end result, the studio of Do Collection distinguishes itself by making the enormous passion of the craft a big part of the overall picture. In this studio the showcases are not separated from, but in open communication with the workshop. As a result, you are free and welcome to walk through the workshop and to watch over the shoulder of the goldsmith when work is being done there. There is even room to sit at the workbench yourself, and if there is time and guidance, even the possibility of forging a piece of jewelry yourself.

Projectinformatie (NL)

Sieraadexpositie van Do Collection en de Royal academy of fine arts in Antwerpen.

Een mooie samenwerking in een expositie tussen Do Collection en de Royal Academy of Fine Arts in Antwerpen. Het meer klassiek geschoolde goudsmeedwerk van Do Collection wordt in mooi contrast geëxposeerd naast het werk van een net afgestudeerde student van de RAFAA. Gepresenteerd in het atelier waar dit werk handgemaakt wordt, komt duidelijk naar voren hoeveel invloed de maker heeft bij de totstandkoming van het uiteindelijke ontwerp.

Een uniek kijkje in de keuken van de goudsmid.

Naast het bewonderen (en kopen) van het eindresultaat, onderscheidt Do Collection zich door de enorme passie van het ambacht onderdeel te maken van het totaalplaatje. De vitrines staan niet, zoals gewoonlijk los van, maar in open verbinding met het atelier. Hierdoor ben je vrij en welkom om door het atelier te wandelen en wanneer daar gewerkt wordt direct mee te kijken met de goudsmid. Er is zelfs plaats om zelf aan de werkbank aan te schuiven, en wanneer er tijd en begeleiding is, zelfs de mogelijkheid tot het zelf smeden van een sieraad.

Image List

Filename	Caption	Credit
img-8126-2_1660228256.jpg	Autumn beauty - 14 kt yellow gold, tourmaline	Rolisa Sweegers
img-8111-2_1660228321.jpg	Sunshine - 14 kt yellowgold, citrine	Rolisa Sweegers

Filename	Caption	Credit
img-8137-2_1660381079.jpg	Autumn stack - 14 kt gold, tourmaline/ diamond	Rolisa Sweegers

The images above are included in the ZIP under /images.