

50% OFF

A collection of sculptural furniture exploring the process of creation and what is lost when an idea is transformed into an object.

ChatGPT said: Een collectie sculpturale meubels die het creatieproces onderzoekt – en wat er verloren gaat wanneer een idee wordt omgezet in een obje

Hosted by: What's Wrong Duo

Project Information (EN)

The Starting Point: an Imaginary Technical Shape

50% OFF is the debut project by What's Wrong Duo: designer Julien Hauchecorne and ceramicist Sandra Berghianu.

Working between studios in Zurich and Bucharest, the duo started with a single shape: a cross-section of an imaginary technical component, inspired by construction sites and raw, unfinished materials.

Furniture, Sculpture, Experiment

Using techniques like extrusion, flattening, bending, and reassembly, the shape was tested across different mediums. Clay—both a shared material language and a medium of beautiful unpredictability—was central to the process. It resisted, cracked, slumped and shifted, often working against intention, and becoming an active collaborator in shaping the outcome.

From this study emerged a collection of objects. Each carries the visible marks of experimentation—traces of extrusion, distortions from bending, the subtle imperfections of clay responding to external forces.

The objects sit somewhere between function and sculpture, embracing process and materiality.

A Study of Process

The result is a series of prototypes that blur the line between furniture, sculpture, and experiment. Using clay and other materials, the duo bent, crushed, and assembled their way through a shared, intuitive process.

50% OFF is a study of process, asking how ideas change as soon as they are translated into something tangible. It's a reflection on creative loss—because something is always given up in the act of making.

What remains is not the full initial idea, but maybe half of it: altered, reduced, and perhaps more honest.

Projectinformatie (NL)

Het vertrekpunt: een denkbeeldige technische vorm

50% OFF is het debuutproject van What's Wrong Duo: ontwerper Julien Hauchecorne en keramiste Sandra Berghianu.

Werkend tussen hun studio's in Zürich en Boekarest begon het duo met één enkele vorm: een dwarsdoorsnede van een denkbeeldig technisch onderdeel, geïnspireerd door bouwplaatsen en ruwe, onafgewerkte materialen.

Meubel, sculptuur, experiment

Met technieken als extrusie, afvlakken, buigen en opnieuw samenstellen werd de vorm getest in verschillende media. Klei – zowel een gedeelde materiële taal als een medium vol prachtige onvoorspelbaarheid – stond centraal in het proces. Het materiaal verzette zich, barstte, zakte in en verschoof, vaak tegen de bedoeling in, en werd zo een actieve samenwerkingspartner in het vormgeven van het resultaat.

Uit dit onderzoek ontstond een collectie objecten. Elk draagt de zichtbare sporen van experiment – afdrukken van extrusie, vervormingen door buiging, subtiele imperfecties van klei die reageert op externe krachten. De objecten bevinden zich ergens tussen functie en sculptuur, en omarmen zowel proces als materialiteit.

Een studie van het proces

Het resultaat is een reeks prototypes die de grens tussen meubel, sculptuur en experiment vervagen. Met klei en andere materialen boog, verpletterde en assembleerde het duo zich een weg door een gedeeld, intuïtief proces.

50% OFF is een studie van het proces, die vraagt hoe ideeën veranderen zodra ze worden vertaald naar iets tastbaars. Het is een reflectie op creatief verlies – want bij het maken wordt er altijd iets opgegeven.

Wat overblijft is niet het volledige oorspronkelijke idee, maar misschien de helft ervan: veranderd, gereduceerd en misschien wel eerlijker.

Image List

Filename	Caption	Credit
chair-3_1760390280.jpg	'Chair' (2025), h60 / 45 x 50 cm	What's Wrong Duo
dscf3783_1760390319.jpg	'Shelf' (2025), h140 / 90 x 20cm	Raluca Margescu
dscf3714_1760390340.jpg	'Stool' (2025), h42 / 40x40 cm	Raluca Margescu
p1032863-0_1760390356.jpg	'Claustra' (2025), h150cm / 120x70cm, detail	What's Wrong Duo
dscf3925_1760390377.jpg	'Neon lamp' (2025), h35 / 15x8 cm	Raluca Margescu

The images above are included in the ZIP under /images.