

Ik hou van Holland

'I love Holland' is a multimedia installation about the Netherlands in all its cute clumsiness.

'Ik hou van Holland' is een multimedia-installatie over Nederland in al zijn knulligheid.

Hosted by: Madeleine Ward / MadeKunst

Project Information (EN)

Old-Holland versus the Netherlands

The expressions of Dutch culture are examined in this exhibition and combined in an absurd manner. Think of objects that are typically Dutch, such as an (unnaturally large golden) clog. But also, less typical objects and subjects. Spring is known in the Netherlands as a sweet and innocent season. When the chocolate Easter eggs are for sale again and the calves are just being born, not only love is in the air, but more the scent of recently pollinated flowers and animals having sex. With a tongue in cheek, Madeleine portrays the Netherlands from her eyes.

Projectinformatie (NL)

Oud-Holland versus Nederland

De uitingen van de Nederlandse cultuur wordt bij deze expositie onder de loep genomen en op absurde wijze samengevoegd. Denk hierbij aan voorwerpen die typisch Nederlands zijn, zoals een (onnatuurlijk grote gouden) klomp. Maar ook minder typische voorwerpen en onderwerpen. Zo staat de lente in Nederland bekend als een liefelijk en onschuldig seizoen. Wanneer de chocoladepaaseitjes weer te koop zijn en de kalfjes net worden geboren hangt niet alleen de liefde in de lucht, maar des te meer de geur van net bestoven bloemetjes en seksende dieren. Met dit werk geeft Madeleine een verbeelding van Nederland vanuit haar optiek, met een knipoog.

Image List

Filename	Caption	Credit
ihvhoverzichtmw_1665003902.jpeg	Een overzichtsfoto van Ik hou van Holland	Madeleine Ward
koemamw_1665004030.jpeg	Een foto van de 'Koema Sutra' en de gehaakte klomp	Madeleine Ward

The images above are included in the ZIP under /images.