

Mellow Gates 1

Hosted by: Victoire Coustilieres

Project Information (EN)

Part One of a Triptych

his woven gate forms part of a triptych that reimagines the visual codes and tactile presence of wrought-iron gates and fences. Harsh metal patterns are translated into soft yet imposing woollen textiles, transforming ornamental barriers into fabric thresholds. Through this shift, the forbidding weight of iron is softened and the gates take on a mysterious, beckoning quality that urges the viewer to look closer, to imagine stepping beyond.

Drawing on a blend of Renaissance and Louis XV fencing styles, the woven scrollwork echoes centuries-old motifs of plants and vines, patterns that recur across cultures. The textile's gaps and openings invite a discreet glimpse into what lies beyond, into a hidden garden, while the textures of the outside and inside of the gate play between the messaging to the busy outside and quiet plushness of the world held just out of sight.

In collaboration with the TextielLab, the professional workshop of the TextielMuseum.

Projectinformatie (NL)

Deel één van een drieluik.

Deze geweven poort maakt deel uit van een drieluik dat de visuele codes en tastbare aanwezigheid van smeedijzeren poorten en hekken herinterpreteert. Harde metalen patronen worden vertaald naar zachte maar imposante wollen textielen, waardoor sierlijke barrières veranderen in drempels van stof. Door deze verschuiving wordt het afschrikkende gewicht van ijzer verzacht en krijgen de poorten een mysterieuze, uitnodigende uitstraling die de toeschouwer aanzet om dichterbij te komen en zich voor te stellen wat erachter ligt.

Geïnspireerd door een mix van Renaissance, en Louis XV-hekken echoot het geweven krulmotief eeuwenoude plant, en wijnrankenpatronen die in vele culturen terugkeren. De openingen en doorkijkjes in het textiel bieden een subtiele blik op wat zich daarachter bevindt - een verborgen tuin - terwijl het spel tussen de texturen van binnen, en buitenkant de drukte van buiten contrasteert met de zachte, stille wereld die net uit het zicht blijft.

In samenwerking met het TextielLab, het professionele atelier van het TextielMuseum.

Image List

Filename	Caption	Credit
mellow-gates-1_1760749184.png	Mellow Gates. exterior close up	
mellow-gates-2_1760749325.png	Mellow gates, interior close up	Victoire Coustilieres
mellow-gates-3-medium_1760749350.png	Mellow Gates, exterior full size	Jelmer Nijp
mellow-gates-4_1760749388.JPG	Mellow gates, looking though the floats	Leonie Hillmann

The images above are included in the ZIP under `/images`.