

Self-collab-portrait

Self-collab-portraitThis work embodies the void between a designer's ideal and reality into tangible creations. Navigating various roles, the designer balances discord between visionary pursuits and livelihood demands. Embracing this dissonance as integra

Self-collab-portraitThis work embodies the void between a designer's ideal and reality into tangible creations. Navigating various roles, the designer balances discord between visionary pursuits and livelihood demands. Embracing this dissonance as integra

Hosted by: Seung Hwan Ji

Project Information (EN)

Collaborated design by 6 different identities from one

This work is an attempt to reflect the emptiness that comes from the gap between the ideal and reality of the designer into an object. The designer has a variety of jobs across ideals and reality, including a jeweller, designer, welder, carpenter, barber, and construction worker. As a dreamer pursuing an ideal and a labourer for a living at the same time, he underwent the discrepancy from those occupations. He feels never a fulfilling void from this discrepancy and decides to embrace that as a factors constructing him. He knows his previous interests and jobs have been blurred one day and new ones will come up someday. Therefore, he understands his very current status as completed himself. Various occupations at the moment affect his identity and become good hints to understand him. This work is a self-portrait of themselves, made by collaboration work by all of those professions. The chain-like object reflects the designer's attitude in dealing with different hierarchies from ideal to reality of the occupations.

Projectinformatie (NL)

Gezamenlijk ontwerp van 6 verschillende identiteiten uit één

Dit werk is een poging om de leegte die voortkomt uit de kloof tussen het ideaal en de werkelijkheid van de ontwerper in een object te weerspiegelen. De ontwerper heeft verschillende banen, zowel qua idealen als realiteit, waaronder een juwelier, ontwerper, lasser, timmerman, kapper en bouwvakker. Als dromer die een ideaal nastreefde en tegelijkertijd een arbeider voor de kost, onderging hij de discrepantie met die beroepen. Hij voelt nooit een vervullende leegte door deze discrepantie en besluit dat te omarmen als een factor die hem construeert. Hij weet dat zijn eerdere interesses en banen op een dag vervaagd zijn en dat er op een dag nieuwe zullen verschijnen. Daarom begrijpt hij dat zijn huidige status zelf voltooid is. Verschillende beroepen beïnvloeden momenteel zijn identiteit en vormen goede aanwijzingen om hem te begrijpen. Dit werk is een zelfportret van hemzelf, gemaakt door samenwerking tussen al deze beroepen. Het kettingachtige object weerspiegelt de houding van de ontwerper in het omgaan met verschillende hiërarchieën van ideaal tot werkelijkheid van de beroepen.

Image List

Filename	Caption	Credit
_1693913211.png	Self-collab-portrait	

The images above are included in the ZIP under /images.