

ECAL Class of 23

ECAL/University of Art and Design Lausanne presents a curated selection of diploma projects by Industrial Design BA and Product Design MA students.

ECAL presenteert een gecureerde selectie van diplomaprojecten van studenten Industrial Design BA en Product Design MA.

Hosted by: ECAL

Project Information (EN)

Projects by Industrial Design BA students

Vue d'en Haut by Léonie Sammons Low to medium altitude resorts have closed due to climate change. About 180 resorts in France alone, leaving abandoned infrastructures. Vue d'en Haut transforms the pylons into perched refuges. Spirulicious by Annick Persechini Spirulicious aims to promote spirulina based products by proposing innovative alternatives for its consumption. Gynecare by Lirjeta Maxhuni Gynecare is an innovative gynecological outfit that aims to protect and provide people with greater safety and reduced vulnerability during medical exams. Pierre by Guillaume Gindrat In a context of energy crisis and a generalized awareness of the finiteness of available resources, Pierre offers a compact heating alternative. Made in Sierra Leone by Jade Eymann This project consists in organizing creative workshops for children in a school located in an economically and geographically vulnerable area. Personenwagen 6+2 by Bruno Pauli Caldas An electric taxi specifically designed for short trips within urban areas, with an emphasis on local production.

Projects by Product Design MA students

Layer by Marcus Anger Layer investigates the potential of the "Vase Mode", a setting in 3D printing that promises fast and impeccable outcomes, yet concurrently presents a distinct set of challenges. Kouéno by Lucas Hosteing Slabwood is a sawmill off-cut obtained from a log that has been cut. These offcuts are generally destined to be crushed or burnt. Going against the tradition of working with "perfect" wood, Kouéno adds value and bring slabwood in a new context. Campà by Luca Vernieri Campà is a collection of decorated ceramic objects. Building upon tradition, the handdecorated drawings undergo a complete transformation as they narrate stories of everyday contemporary life. Coalesce by Luis Rodriguez Coalesce is a design research that explores the use of AI to create a gender-fluid design language. Re-Club by Yohanna Rieckhoff Kid's feet grow quickly: about one size every six months. In this context, Re-Club is an everyday unisex shoe for children aged 1 to 6 that is built to be easily disassembled allowing recycling and extend its life cycle.

Projectinformatie (NL)

Projecten van BA-studenten Industrieel Ontwerpen

Vue d'en Haut door Léonie Sammons Clubdorpen op lage tot gemiddelde hoogte zijn gesloten als gevolg van de klimaatverandering. Alleen al in Frankrijk zijn er zo'n 180 resorts die verlaten infrastructuren achterlaten. Vue d'en Haut transformeert de hoogspanningsmasten in toevluchtsoorden. Spirulicious door Annick Persechini Spirulicious wil producten op basis van spirulina promoten door innovatieve alternatieven voor te stellen voor de consumptie ervan. Gynecare van Lirjeta Maxhuni Gynecare is een innovatieve gynaecologische outfit die tot doel heeft mensen te beschermen en te voorzien van meer veiligheid en minder kwetsbaarheid tijdens medische onderzoeken. Pierre van Guillaume Gindrat In een context van energiecrisis en een algemeen bewustzijn van de eindigheid van beschikbare bronnen, biedt Pierre een compact verwarmingsalternatief. Made in Sierra Leone door Jade Eymann Dit project bestaat uit het organiseren van creatieve workshops voor kinderen in een school in een economisch en geografisch kwetsbaar gebied. Personenwagen 6+2 door Bruno Pauli Caldas Een elektrische taxi speciaal ontworpen voor korte ritten in stedelijke gebieden, met de nadruk op lokale productie.

Projecten van MA-studenten Productontwerp

Laag door Marcus Anger Layer onderzoekt het potentieel van de "Vase Mode", een 3D-printomgeving die snelle en onberispelijke resultaten belooft, maar tegelijkertijd een aantal uitdagingen met zich meebrengt. Kouéno door Lucas Hosteing Plakhout is een afvalproduct van een zagerij dat afkomstig is van een verzaagde boomstam. Dit afval is meestal bestemd om te worden vergruisd of verbrand. Tegen de traditie in om met "perfect" hout te werken, voegt Kouéno waarde toe en brengt het slabwood in een nieuwe context. Campà van Luca Vernieri Campà is een collectie gedecoreerde keramische objecten. Voortbouwend op traditie ondergaan de met de hand gedecoreerde tekeningen een complete transformatie terwijl ze verhalen uit het alledaagse hedendaagse leven vertellen. Coalesce van Luis Rodriguez Coalesce is een ontwerponderzoek dat het gebruik van AI onderzoekt om een gendervrije ontwerptaal te creëren. Re-Club door Yohanna Rieckhoff Kindervoeten groeien snel: ongeveer één maat per zes maanden. In deze context is Re-Club een alledaagse uniseks schoen voor kinderen van 1 tot 6 jaar die zo is gemaakt dat hij gemakkelijk uit elkaar kan worden gehaald voor recycling en een langere levensduur.

Campà by Luca Vernieri

Campà is een verzameling versierde keramische voorwerpen, tot leven gebracht door een samenwerking met een kleine terracotta-fabriek in mijn geboortestad, aan het begin van de Amalfikust. Voortbouwend op traditionele items ondergaan de met de hand versierde tekeningen een complete transformatie terwijl ze verhalen vertellen over het dagelijkse hedendaagse leven.

Image List

Filename	Caption	Credit
marcusangerer-layer-madpdiploma2023-04_1696260588.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.