

NADD x interCHANGES: Digital Futures of Archiving

Hosted by: Netwerk Archieven Design and Digitale Cultuur

Project Information (EN)

Digital Futures of Archiving

Explore these questions and more in this session on Digital Futures of Archiving, curated by the Network for Archives of Design and Digital Culture (NADD) in collaboration with interCHANGES at Dutch Design Week. Date: 23-10-2024 Time: 09:00 - 11:30 Location: Natlab, Eindhoven Moderated by Marsha Simon in English 09:00 | Doors open 09:20 | Welcome - Francien van Westrenen & Miriam van der Lubbe 09:25 | Keynote - Archival Consciousness 09:45 | Q&A - moderated by Marsha Simon 10:00 | InterCHANGES break-out sessions Session I - Speculative Futures of Design Archives with Annemartine van Kesteren and the Archive Doctors Session II - Collaborative Care for Digital Art with LI-MA Session III - Mapping Design Archives - Hay Kranen and Bibi Bodegom Session IV - Disquieting the Graphic Design Archive: A Sonic Re-Mapping of the Fre Cohen Archive 11:00 | Reflective Pause 11:15 | Conclusions 11:30 | End of programme + lunch Sign in via this link: <https://ddf-client.com/nl/events/register/nadd-x-interchanges-digital-futures-of-archiving>

Keynote Session: Archival Consciousness

Archival Consciousness is initiated by artist Mariana Lanari and graphic designer Remco van Bladel. Together they investigate archiving methods in cultural institutes in combination with digital technologies, working in close collaboration with archivists to make archive collections more visible, accessible, and resilient. Session I - Speculative Futures of Design Archives Look around you. Imagine if, in 50 years, there will be no trace of the work of designers, or there will be fragmented parts that are impossible to find. What would we lose if we had no access to that knowledge? Also allow yourself to dream about what the ideal archives of the future could look like. Speculate on the futures of design archives in this guided tour around Strijp-S. Session II - Collaborative Care for Digital Artworks with LI-MA How can we work together to preserve digital artworks for future generations? And what does it really mean to preserve digital works when the technology is rapidly changing? In this short workshop tools for working with and preserving digital art are introduced together with two projects that embody LI-MA's approach to preservation. Session III - Mapping Design Networks with Linked Open Data How can Wikidata provide new knowledge and resources for designers? In this one-hour workshop, dive into the world of Linked Open Data (LOD) and Wikidata with Hay Kranen and Bibi Bodegom. Learn how these powerful tools are being used to map our collective design memory, and gain practical skills in querying data to uncover insights about designers worldwide. Session IV - Disquieting the Graphic Design Archive: A Sonic Re-Mapping of the Fre Cohen Archive In this talk, Loma Doom (aka Femke Dekker) and Alice Twemlow present a work in progress that seeks to activate the archive of Dutch graphic designer Fre Cohen through a sonic mapping of aspects of her life and work in early 20th-century Amsterdam onto the lives and work of researchers in the city today and in the future.

Projectinformatie (NL)

Digital Futures of Archiving

Verken deze onderwerpen en meer in de aankomende sessie Digital Futures of Archiving, samengesteld door het Netwerk Archieven Design en Digitale Cultuur (NADD) in samenwerking met interCHANGES op de Dutch Design Week. InterCHANGES is een reeks interactieve evenementen voor en door missie-gedreven (keep mission-driven?) mensen. De evenementen bieden de gelegenheid voor onderlinge kennisdeling en co-creatie, terwijl ze een veilige ruimte creëren voor duurzame relaties om op te bloeien. NADD x interCHANGES is onderdeel van de DDW Mission Days – Digital Futures ochtendsessies. Gemodereerd door Marsha Simon. Voertaal: Engels 09:00 | Deuren open, inloop 09:20 | Welkomstwoord door Francien van Westrenen & Miriam van der Lubbe 09:25 | Keynote door Archival Consciousness Sessie I - Toekomstscenario's met Annemartine van Kesteren & Archive Doctors Sessie II - Collaborative Care voor digitale kunst met LI-MA Sessie III - Designarchieven in kaart brengen met Hay Kranen &

Bibi Bodegom 11:00 | Reflectie en pauze 11:15 | Conclusies 11:30 | Einde programma + lunch Sign in via this link: <https://ddf-client.com/nl/events/register/nadd-x-interchanges-digital-futures-of-archiving>

Keynote lezing: Archival Consciousness

Archival Consciousness is geïnitieerd door kunstenaar Mariana Lanari en grafisch ontwerper Remco van Bladel. Samen onderzoeken zij archiveringsmethoden in culturele instituten in combinatie met digitale technologieën, waarbij zij nauw samenwerken met archivariissen om archiefcollecties zichtbaarder, toegankelijker en veerkrachtiger te maken. In deze sessie delen ze hun methoden voor het gebruik van een Knowledge Graph om het Nederlandse ontwerpveld zichtbaarder te maken, met informatie uit de archieven van NADD-partners die collecties beheren op het gebied van ontwerp en digitale cultuur. Sessie I - Speculatieve toekomst van designarchieven Kijk om je heen. Stel je voor dat er over 50 jaar geen spoor meer te vinden is van al het werk van ontwerpers die deelnemen aan DDW, of dat er slechts fragmenten over zijn die vrijwel onvindbaar zijn. Wat verliezen we als we geen toegang hebben tot die kennis? Hoe kunnen we design thinking gebruiken om creatieve oplossingen te bedenken voor het behoud van dit essentiële erfgoed? Visualiseer de toekomst van design archieven in deze interactieve sessie met Annemartine van Kesteren en de Archive Doctors. Sessie II - Collaborative care voor digitale kunstwerken met LI-MA Hoe kunnen we samenwerken om digitale kunstwerken te bewaren voor toekomstige generaties? En wat betekent het eigenlijk om digitale werken te behouden als de technologie snel verandert? In deze korte workshopsessie laten Sanneke Huisman en Joost Dofferhoff de deelnemers kennismaken met tools voor het werken met, en het conserveren van, digitale kunst. Ze delen hierbij hun ervaringen als curator en restaurator van de enorme collectie van LI-MA en meerdere collecties van musea over de hele wereld. In de sessie worden ook twee projecten uitgelicht die LI-MA's benadering van conservering belichamen. Sessie III - Design netwerken in kaart brengen met Linked Open Data Hoe kan Wikidata nieuwe kennis en bronnen bieden voor ontwerpers? Duik in deze één uur durende workshop met Hay Kranen en Bibi Bodegom in de wereld van Linked Open Data (LOD) en Wikidata. Leer hoe deze krachtige tools worden gebruikt om ons collectieve ontwerpgeheugen in kaart te brengen, en vertrek met meer praktische skills om data te raadplegen om inzichten over ontwerpers wereldwijd te ontdekken.

Image List

Filename	Caption	Credit
f7573e1e-e088-4837-96c0-c43d0bce5331_1726583226.JPG	Workshop by The Hmm at Digital Culture Lab -1	Isa de Jong
nadd-la-08_1726583454.jpeg	Remco van Bladel & Mariana Lanari	Isa de Jong
nadd-homepage_1726583638.jpg	NADD portal	Archival Consciousness

The images above are included in the ZIP under /images.