

Layers of Living: Renée Gailhoustet's Housing

Hosted by: CASA vertigo

Project Information (EN)

Landscapes of Living

Gailhoustet translated her ideals into built form, creating housing complexes that unfolded as lived landscapes rather than rigid structures. If Gardens offered everyday encounters with nature, rooms adapted to residents shifting needs and individuality, while walkways and courtyards encouraged chance meetings and shared experiences. In her architecture, spatial qualities were never ends in and of themselves, but the conditions that made community, interaction, and individuality possible.

Principles for Humanized Housing

Gailhoustet's architecture was guided by three interwoven principles that intersected to create environments responsive to life itself. GREENERY softened and enriched daily existence, embedding nature into walls, terraces, and courtyards so that housing could offer not only shelter but delight and renewal. HUMAN CENTRALITY ensured that dwellings supported rather than prescribed ways of living, allowing residents to adapt, transform, and personalize their surroundings as extensions of their own lives. FORM & GEOMETRY provided order and rhythm, yet always unfolded into diverse, layered spaces that encouraged encounters, privacy, and the coexistence of difference. Together, these principles shaped more than buildings: they shaped conditions for community, dignity, and freedom within (social) housing.

Layers of Living

Guided by the belief that housing should nurture difference rather than impose uniformity, Gailhoustet crafted environments where people could grow, connect, and adapt their surroundings to their lives. Rejecting the rigidity of mass housing grids, she created unique, responsive spaces that celebrated individuality within community. Layers of Living invites you to see the built environment anew through her eyes—where unity is found in diversity, where nature and concrete meet in harmony, and where every design decision is shaped by the lived experiences and voices of those who call it home.

Projectinformatie (NL)

Principes voor gehumaniseerde woningen

Gailhoustet vertaalde haar idealen in gebouwd vorm, en creëerde wooncomplexen die zich ontvouwen als geleefde landschappen in plaats van rigide structuren. Tuinen boden dagelijkse ontmoetingen met de natuur, kamers pasten zich aan de veranderende behoeften en eigenheid van bewoners aan, terwijl gangen en binnenplaatsen toevallige ontmoetingen en gedeelde ervaringen stimuleerden. In haar architectuur waren ruimtelijke kwaliteiten nooit doelen op zich, maar voorwaarden die gemeenschap, interactie en individualiteit mogelijk maakten.

Principes voor gehumaniseerde woningen

De architectuur van Gailhoustet werd geleid door drie verweven principes die elkaar kruisten om omgevingen te scheppen die op het leven zelf reageerden. GROEN verzachtte en verrijkte het dagelijks bestaan en verweefde de natuur in muren, terrassen en binnenplaatsen, zodat wonen niet alleen beschutting bood, maar ook plezier en vernieuwing. MENS-CENTRALITEIT zorgde ervoor dat woningen het leven ondersteunden in plaats van het voor te schrijven, waardoor bewoners hun omgeving konden aanpassen, transformeren en personaliseren als verlengstuk

van hun eigen bestaan. VORM & GEOMETRIE brachten orde en ritme, maar ontvouwden zich altijd in diverse, gelaagde ruim

Lagen van het Wonen

Geleid door de overtuiging dat woningen verschil moeten koesteren in plaats van uniformiteit op te leggen, ontwierp Gailhoustet leefomgevingen waarin mensen konden groeien, zich verbinden en hun omgeving aan hun leven konden aanpassen. Door de rigiditeit van grootschalige woningbouw te verwerpen, creëerde zij unieke, responsieve ruimtes die individualiteit binnen de gemeenschap vierden. Lagen van het Wonen nodigt je uit om de gebouwde omgeving opnieuw te bekijken door haar ogen—waar eenheid schuilt in diversiteit, waar natuur en beton in harmonie samenkomen, en waar elke ontwerpbeslissing wordt gevormd door de geleefde ervaringen van degenen die er hun thuis van maken.

Image List

Filename	Caption	Credit
2506-layers-of-living-promo-image-2440x1600_1756995486.jpg	exhibition poster Layers of Living	graphic design by Lukas Großmann Design
greenery-le-liegat_1756821827.jpg	Green Terrace in Le Liégat	original photo by Paul Maurer
human-centrality-le-liegat_1756822221.jpg	meeting in inner courtyard in Le Liégat	original photo by Elise Zoetmulder
geometry-la-maladerie_1756822414.jpg	Model apartment layout E106 in La Maladrerie	archives of the FRAC Architecture Centre
architectural-timeline-collage_1756822458.jpg	Renée Gailhoustet's architectural timeline	

The images above are included in the ZIP under /images.