

01 ALU EDITION

FROM RESIDUE TO FORM

FROM RESIDUE TO FORM

Hosted by: ECHO

Project Information (EN)

RESIDUAL ALUMINIUM

WHAT REMAINS RESONATES

The designers work with aluminium offcuts from extrusion profiles and street lighting production. Rather than choosing a material from scratch, they respond to what already exists: its shapes, dimensions, properties and limitations.

Each maker approaches the same material from their own discipline, creating different objects and experiments from one shared starting point.

Participating designers (A-Z): Atelier Arjen Witteveen, Billie-Jo, Eenvoud Ontwerp, Frank Penders, Frederik Wasseur, Jan-Willem van Elten, Marc Th. van der Voorn, Ritsert Mans, 10-4 Studio, Studio Beeks, Studio Jeroen van Veluw, Studio Kars en Boom, Studio Metaform, Studio Wantia.

Projectinformatie (NL)

RESTALUMINIUM

WAT OVERBLIJFT KLINKT DOOR.

De ontwerpers werken met aluminium reststukken uit extrusieprofielen en de productie van lichtmasten. In plaats van zelf een materiaal te kiezen, reageren zij op wat er al is: de bestaande vormen, afmetingen, eigenschappen en beperkingen.

Iedere maker benadert hetzelfde materiaal vanuit een eigen discipline, waardoor vanuit één gezamenlijk vertrekpunt verschillende objecten en experimenten ontstaan.

Deelnemende ontwerpers (A-Z): Atelier Arjen Witteveen, Billie-Jo, Eenvoud Ontwerp, Frank Penders, Frederik Wasseur, Jan-Willem van Elten, Marc Th. van der Voorn, Ritsert Mans, 10-4 Studio, Studio Beeks, Studio Jeroen van Veluw, Studio Kars en Boom, Studio Metaform, Studio Wantia.

Image List

Filename	Caption	Credit
No images available.		

The images above are included in the ZIP under /images.