

We Were Giants

Hosted by: The Galleries

Project Information (EN)

Scale

The Galleries present WE WERE GIANTS, an outdoor exhibition by artists Valentine Gardiennet and Valentin Guillon. It places two works directly onto the street — a painted circuit that runs underfoot and a group of enormous, salvage-built figures made to be sat beside — with none of the plinths, ropes, or signs that normally keep art at arm's length. The project takes over Emma District in Eindhoven during Dutch Design Week 2026, from 17 to 25 October. It invites passers-by to feel, briefly, like giants again, and in doing so to see a familiar street not as fixed but as something people made and could remake. Guillon's circuit draws you in simply by being walked, while Gardiennet's figures — built from the street's own discards — are set down in a slightly different place each morning, so the district never quite settles into the same arrangement twice.

Encounter

The exhibition places two works into the open, with nothing to hold a body at a distance. Valentin Guillon's runs underfoot and along its windows: a painted circuit that climbs the walls and crosses the ground, so that simply walking the street means you are already inside the work. Valentine Gardiennet's answers from the opposite direction - a group of enormous figures built to be sat beside, where up close you become the small thing, dwarfed by shapes assembled from the very materials most people step over without seeing.

Salvage

Gardiennet's giants are made largely from what the street discards - salvage, packaging, things pulled back from the bin - and then given back to it: brought out each morning to a slightly different spot, leaned on, lived alongside, and left to weather. Closer to graffiti than to monument, they are claimed rather than installed, and their wearing down is not a failure but the point. This is what a design week can do - hold an ordinary street up long enough to be seen as built, negotiable, and open to being arranged otherwise.

Projectinformatie (NL)

Schaal

Er is een grootsheid die alleen bij de kindertijd hoort - wanneer een kartonnen doos een fort is en een trap een berg, en de wereld voelt als iets dat je opnieuw kunt inrichten. Opgroeien is grotendeels leren krimpen: ruimtes, voorwerpen en straten behandelen als vaststaand, correct en niet jouw zaak. WE WERE GIANTS stelt voor om dat vroegere gevoel van schaal terug te winnen, niet als nostalgie maar als methode - want je weer groot voelen betekent je herinneren dat een straat door iemand is gemaakt, en ook anders gemaakt had kunnen worden.

Ontmoeting

De tentoonstelling plaatst twee werken in de openbare ruimte, zonder iets dat het lichaam op afstand houdt. Dat van Valentin Guillon ligt onder je voeten: een geschilderd parcours dat over de muren en de grond loopt, zodat je al middenin het werk staat zodra je door de straat loopt. Dat van Valentine Gardiennet komt uit de tegenovergestelde richting - een groep enorme figuren om naast te gaan zitten, waar je van dichtbij zelf klein wordt en in het niet valt bij vormen die zijn opgebouwd uit precies het materiaal waar de meeste mensen overheen stappen zonder het te zien.

Restmateriaal

De reuzen van Gardiennet zijn grotendeels gemaakt van wat de straat weggooit - restmateriaal, verpakkingen, dingen die uit de afvalbak zijn gered - en worden vervolgens aan de straat teruggegeven: elke ochtend op een iets andere plek neergezet, aangeraakt, om tegenaan te leunen, en overgelaten aan weer en wind. Dichter bij graffiti dan bij een monument zijn ze toegeëigend in plaats van geïnstalleerd, en hun slijtage is geen mislukking maar juist de bedoeling. Dit is wat een designweek kan doen - een gewone straat lang genoeg omhoog houden om gezien te worden als gemaakt, veranderbaar en open om anders te worden ingericht.

Image List

Filename	Caption	Credit
dnfta-emmadistrict-ddw25_1788193300.jpg	DO NOT FEED THE ANIMALS at Emma District, DDW 2025	Nam Seung Rok (The Galleries)
dnfta-emmadistrict-ddw25-1_1788193463.jpg	DO NOT FEED THE ANIMALS at Emma District, DDW 2025	Nam Seung Rok (The Galleries)
dnfta-emmadistrict-ddw25-2_1788193474.jpg	DO NOT FEED THE ANIMALS at Emma District, DDW 2025	Nam Seung Rok (The Galleries)

The images above are included in the ZIP under `/images`.