

More than a Bioplastic

A shared moment, transformed into a material bridging culture and circularity.

Een gedeeld moment, getransformeerd tot een materiaal dat cultuur en circulariteit verbindt.

Hosted by: Studio Aggu by Agustina Gutierrez Lamas

Project Information (EN)

What Remains After Sharing?

In Argentina, yerba mate is more than a drink; it's a national symbol and daily ritual. Nearly 90% of the population consumes mate at least twice a day. Each serving uses around 50 to 80 grams of yerba, typically discarded after use. As both an Argentinian and a regular mate drinker, Agustina Gutierrez noticed the waste she generated and was driven to repurpose it. This project emerged from her personal journey into bioplastics and sustainable applications of yerba mate.

Agustina Gutierrez researches the cultural impact of yerba mate in Argentina by transforming mate waste into large-scale bio-textiles. Her work highlights sustainability and invites reflection on materiality and daily habits. The ritual of mate, sharing a gourd with infused leaves using a straw, is a social act practiced with family, friends, colleagues, or even strangers. This tradition inspires a deeper exploration of bio-based materials and human connection.

"More than just a bioplastic" is a material research that seeks to spark conversation. With this material, Agustina Gutierrez bridges tradition and transformation, encouraging visitors to consider the origins of everyday products. The project raises questions such as: How do we relate to our surroundings, through what we consume and the rituals we share? Can material innovation reshape both our habits and our connections? Rather than offering a definitive solution, the project embodies the connection between material knowledge, tradition, and cultural heritage, inviting people to reflect, engage, and reimagine the future of sustainable design.

Projectinformatie (NL)

Wat Blijft Over Na Het Delen?

In Argentinië is yerba mate meer dan een drankje; het is een nationaal symbool en een dagelijks ritueel. Bijna 90% van de bevolking consumeert mate minstens twee keer per dag. Elke portie gebruikt ongeveer 50 tot 80 gram yerba, die meestal na gebruik wordt weggegooid. Als Argentijnse en regelmatige mate-drinker merkte Agustina Gutierrez de hoeveelheid afval die ze produceerde op en voelde ze zich gemotiveerd om het te hergebruiken. Dit project is voortgekomen uit haar persoonlijke reis naar bioplastics en duurzame toepassingen van yerba mate.

Agustina Gutierrez onderzoekt de culturele impact van yerba mate in Argentinië door mate-afval te transformeren tot grootschalige bio-textielen. Haar werk legt de nadruk op duurzaamheid en nodigt uit tot reflectie over materialiteit en dagelijkse gewoonten. Het ritueel van mate — het delen van een kalebas met gefermenteerde bladeren via een rietje — is een sociale handeling die wordt beoefend met familie, vrienden, collega's of zelfs vreemden. Deze traditie inspireert een diepere verkenning van bio-gebaseerde materialen en menselijke verbinding.

"Meer dan alleen een bioplastic" is een materieel onderzoek dat gesprekken wil stimuleren. Met dit materiaal slaat Agustina Gutierrez een brug tussen traditie en transformatie, en nodigt ze bezoekers uit na te denken over de oorsprong van alledaagse producten. Het project stelt vragen zoals: Hoe verhouden wij ons tot onze omgeving, via wat we consumeren en de rituelen die we delen? Kan materiële innovatie zowel onze gewoonten als onze verbindingen hervormen?

In plaats van een definitieve oplossing te bieden, belichaamt het project de verbinding tussen materiaalkennis, traditie en cultureel erfgoed, en nodigt het mensen uit om te reflecteren, betrokken te raken en de toekomst van

duurzaam design opnieuw vorm te geven.

Image List

Filename	Caption	Credit
p6096480-lq_1756667996.png	mate_research	
p6096482-lq_1756667960.png	mate_research	

The images above are included in the ZIP under `/images`.