

Kiki & Joost - Ko TS 23, pink & Beamsketch light

A selection of works will be shown at the entrance of Klokgebouw 'Creating our living environment' & 'Achieving our equal society'

Bij de ingang van het Klokgebouw wordt een selectie van werken getoond 'Creating our living environment' & 'Achieving our equal society'

Hosted by: Klokgebouw

Project Information (EN)

-

KO TS 23

This series of big fluid sculptures find its inspiration in the spontaneous playfulness of children. Kiki, guided by her imaginative 6-year-old son Ko, taps into an endless source of inspiration. Her aim is to capture the unrestrained freedom children experience when they play without constraints, allowing their mind to wander to unexplored territories. Intuition, tactile sensations, the dynamic nature of quick sketches, embracing imperfections, and the untamed imagination of a child are all pivotal elements that Kiki seeks to infuse into the adult world. She believes that young children excel at connecting with their inner selves, a quality that many adults tend to lose over time. This body of work celebrates the art of play, discovery, and following one's emotions to create freely. As Friedrich Fröbel (1782-1852) once said, 'Play is not mere playfulness; it possesses a high seriousness and deep significance.'

BEAM SKETCH 2023

The construction of the new exhibition space, featuring robust and expansive wooden beams, led Joost to develop new designs. Working with these beams resulted in substantial, sturdy, and assertive structures, leading Joost to reevaluate his former principle of 'Form Follows Construction.'

Projectinformatie (NL)

-

KO TS 23

Deze serie grote, vloeiende sculpturen vindt haar inspiratie in de spontane speelsheid van kinderen. Kiki, geleid door haar fantasierijke 6-jarige zoon Ko, put uit een onuitputtelijke bron van inspiratie. Haar doel is om de onbelemmerde vrijheid vast te leggen die kinderen ervaren wanneer ze ongehinderd spelen en hun gedachten de ruimte geven om af te dwalen naar onontgonnen terrein. Intuïtie, tastzintuigen, de dynamiek van snelle schetsen, het omarmen van imperfecties en de ongetemde verbeeldingskracht van een kind zijn allemaal cruciale elementen die Kiki wil integreren in de volwassen wereld. Ze gelooft dat jonge kinderen uitblinken in het verbinden met hun innerlijke zelf, een eigenschap die veel volwassenen na verloop van tijd verliezen. Dit werk viert de kunst van het spelen, ontdekken en het volgen van emoties om vrij te creëren. Zoals Friedrich Fröbel (1782-1852) ooit zei: 'Spelen is niet zomaar speelsheid; het bezit een hoge ernst en diepe betekenis.'

BEAM SKETCH 2023

De constructie van de nieuwe tentoonstellingsruimte van Kiki & Joost, met robuuste en brede houten balken, zette Joost aan tot nieuwe ontwerpen. Het werken met deze balken resulteerde in substantiële, stevige en assertieve constructies, wat Joost ertoe bracht zijn oude principe 'Vorm volgt constructie' te herzien.

Image List

| Filename | Caption | Credit |
|---|---------------|--------|
| ko-ts-23-pink-celadon-red-01wit-lr_1757326178.jpg | KO TS 23 | |
| beam-sketch-lamp-02-lr_1757326367.jpg | BEAM SKETCH | |
| beam-sketch-lamp-detail02-lr_1757326566.jpg | BEAM SKETCH-1 | |
| beam-sketch-lamp-detail01-lr_1757326324.jpg | BEAM SKETCH-2 | |

The images above are included in the ZIP under /images.