

Tomasz Drożdż

“Craft solutions transferred to contemporary design, inspired by light, structures, yarns, shrinking, and heat treatment.”

“Ambachtelijke procedés voor hedendaags design op basis van licht, structuren, garens, krimp en hittebehandeling.”

Hosted by: Tomasz Drożdż

Project Information (EN)

“I have always been curious about modern weaving technology and what it can be used for, how best to design graphic patterns for it, and its limitations. When I came across ŁAD jacquards – fabrics belonging to what is known as the Łódź current – I was str

Projectinformatie (NL)

“Ik ben altijd nieuwsgierig geweest naar moderne weeftechnieken, wat je ermee kunt doen, hoe je er grafische patronen voor kunt ontwerpen, en wat de beperkingen zijn. Toen ik ŁAD jacquards ontdekte – weefsels die een rol spelen in de zogeheten Łódź-stijl

Image List

Filename	Caption	Credit
mix-8_1602111435.jpg	Jacquard Lurex, Tomasz Dróżdż	artist's archive
cz1cor_1602148105.jpg	Jacquard Fabrics, Tomasz Dróżdż	artist's archive
oz10cor_1602141699.jpg	Jacquard Fabrics, Tomasz Dróżdż	artist's archive
oz13cor_1602149176.jpg	Jacquard Fabrics, Tomasz Dróżdż	artist's archive
oz15cor_1602149496.jpg	Jacquard Lurex, Tomasz Dróżdż	

The images above are included in the ZIP under /images.