

Oryza: Healing Ground

Hosted by: Ado Ato Pictures & Marucha Sanchez

Project Information (EN)

A Transmedia Sculptural Installation Blending African Histories with Cutting-Edge AI.

Oryza: Healing Ground is an interactive sculptural installation in the form of a quilt. By combining augmented reality (AR) and AI storytelling, ORYZA unearths a hidden legacy of Black farmers in the U.S. and their vital contributions to agricultural technology—knowledge lost to history through both human and technological erasure.

This journey spans from enslaved Black land stewards to today’s resurgence of young Black farmers reclaiming land as part of a broader movement toward food sovereignty and sustainability. Through AI, ORYZA also raises questions about how technology can be used to both preserve and erase history—showing the power of digital tools in shaping our understanding of the past.

Projectinformatie (NL)

Een transmediale sculpturale installatie die Afrikaanse geschiedenissen verweeft met baanbrekende AI

Oryza: Healing Ground is een interactieve sculpturale installatie in de vorm van een quilt. Door augmented reality (AR) en AI-verhalen te combineren, onthult ORYZA de verborgen erfenis van zwarte boeren in de VS en hun belangrijke bijdragen aan landbouwtechnologie—kennis die door zowel menselijke als technologische uitwissing verloren ging.

Deze reis voert van tot slaaf gemaakte landbeheerders tot de heropleving van jonge zwarte boeren die land heroveren als onderdeel van een bredere beweging richting duurzaamheid. Via AI stelt ORYZA ook vragen over hoe technologie zowel geschiedenis kan bewaren als uitwissen—en toont het de kracht van digitale middelen in het vormgeven van ons begrip van het verleden.

Image List

Filename	Caption	Credit
prancheta-1_1758194791.jpg		

The images above are included in the ZIP under /images.